



# التقرير السنوي السابع حول سلامة الصحفيين

نوفمبر 2022 - أكتوبر 2023

النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين  
وحدة الرصد بمركز السلامة المهنية

النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين  
Syndicat National des Journalistes Tunisiens **SNJT**



# التقرير السنوي السابع حول سلامة الصحفيين

النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين  
وحدة الرصد بمركز السلامة المهنية

نوفمبر 2022 - أكتوبر 2023

فريق عمل وحدة الرصد بمركز السلامة المهنية  
بالنقابة الوطنية للصحفيين التونسيين  
منسقة الوحدة : خولة شبح  
الراصدة : مروى الكافي  
الراصد : محمود العروسي  
المستشار القانوني : منذر الشارني



## المادة 19 من العهد الدولي

### لحقوق الإنسان

»

«لكل إنسان حق في حرية التعبير. ويشمل هذا الحق حريته في التماس مختلف ضروب المعلومات والأفكار وتلقيها ونقلها إلى آخرين دونما اعتبار للحدود، سواء على شكل مكتوب أو مطبوع أو في قالب فني أو بأية وسيلة أخرى يختارها.»



# الإطار العام

ایمانا بدورها في ضمان بيئة آمنة لعمل الصحفيات والصحفيين انخرطت النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين في المجهود الدولي لمناهضة الإفلات من العقاب في الجرائم المرتكبة في حقهم وفي تنفيذ «خطة الأمم المتحدة بشأن سلامة الصحفيين وانهاء الإفلات من العقاب»، وقد ركزت «آلية وطنية مستقلة للإنذار المبكر» في الجرائم المرتكبة ضد الصحفيات والصحفيين وهي «وحدة رصد وتوثيق الاعتداءات على الصحفيين» ضمن مشروع مركز السلامة المهنية بالنقابة.

وتعمل النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين من خلال وحدة الرصد على رصد العنف المسلط على الصحفيين والصحفيات والعاملين والعاملات في وسائل الإعلام والتحقيق في الاعتداءات بطريقة محيدة وسريعة، وتدین علنيا الاعتداءات الخطيرة على الصحفيين والصحفيات عبر بياناتها وتقديرها.

وتراقب النقابة مدى ملاءمة مناخ عمل الصحفيين والصحفيات ومنتجي المحتويات الإعلامية الاحتراافية وعمل المؤسسات الإعلامية لضمانات حرية التعبير وحرية الصحافة المنصوص عليها بالتشريع الوطني والمعاهدات الدولية وتطبيق الدولة التونسية لتعهداتها في مجال سلامة الصحفيات والصحفيين.

وتراقب النقابة مدى تقييد الدولة التونسية بإنفاذ الإطار القانوني الوطني الجاري به العمل في مجال حماية الصحفيات والصحفيين، ولئن ضمنت تونس في الفصل 14 من المرسوم 115 لسنة 2011 الخاص بحرية الصحافة والطباعة والنشر حماية دنيا للصحفيين والصحفيات من العنف قولاً وفعلاً وإشارة إلا أن هذه الحماية بقيت محدودة وغير مفعلة من قبل القضاء في ظل استبعاد المرسوم 115 من قبل القضاء واعتماده نصوص زجرية في ملاحقة الصحفيين. و تراجعت تونس خطوات في مجال المكاسب المحققة للصحفيين خاصة في مجال حقهم في الحصول على المعلومات، حيث ورغم ما كرسه الدستور من حق في الحصول على المعلومة والتشريعات القانونية كالقانون عدد 22 الخاص بالتنفيذ إلى المعلومات، إلا أن الدولة توجهت ضمن السياسة العامة نحو وضع عوائق غير مشروعة أمام التدفق الحر للمعلومات عبر المرسوم 54 الخاص بمكافحة جرائم أنظمة المعلومات والاتصال أو عبر وضع عوائق مؤسساتية أمام حق الصحفيين في الحصول على المعلومات من مصادرها عبر مناشير داخلية تعيق الحصول عليها. كلها مؤشرات جعلت المكاسب التي حققها الصحفيون بنضالاتهم محل تشكيك.

كما راقبت النقابة تطور الملاحقات القضائية في حق الصحفيين والصحفيات واستعمال

القضاء لنصوص خارج الإطار القانوني المنظم لعملهم عبر اللجوء إلى فضول تعتمد عقوبات سالبة للحرية تمثّل بمبدأ التنااسب والضرورة في الجرائم المتصلة بحرية التعبير واعتمادها قوانين خاصة كقانون مكافحة الإرهاب وغسل الأموال ولجوئها إلى المجلة الجزائية ومجلة الاتصالات والمرسوم 54 لسنة 2022 الخاص بمكافحة جرائم أنظمة المعلومات والاتصال.

وقد طورت النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين عبر وحدة الرصد منهجية عمل اعتمدت فيها عند تصنيف الاعتداءات على التعريفات الواردة في النقطة 10.16 من أهداف التنمية المستدامة لعام 2030 والتي تهدف إلى كفالة حصول الجميع على المعلومة، وتحديدا المؤشر الذي قصر الأعمال التي تستهدف الصحفيين والعاملين في وسائل الإعلام ذوي الصلة في حالات القتل والاختطاف والاختفاء القسري والاعتقال التعسفي والتعذيب، إضافة إلى التعريفات الواردة بالمراسيم المنظمة للمهنة المتعلقة بالمخاطر التي تستهدف حرية الصحافة وما جاء فيها من ضمانات، إضافة إلى قانون مناهضة العنف ضد النساء وقانون النفاد إلى المعلومات والتعريفات الواردة في المواثيق الدولي لحقوق الإنسان.

كما اعتمدت النقابة في صياغة منهجية عمل الوحدة على العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية واتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة والاتفاقية الدولية لحماية جميع الأشخاص من الانتهاك القسري والتعليق العام عدد 34 الخاص باللجنة المعنية بحقوق الإنسان وغيره من النصوص الدولية.

كما طورت النقابة خلال الفترة التي يشملها التقرير مؤشرات مرتبطة بمدى استجابة الجهات الرسمية واتخاذها إجراءات تصحيحية في حال انحراف منظوريها في الاعتداءات على الصحفيين من ذلك الإجراءات المتخذة من قبل وزارة الداخلية وبقية الوزارات كالتدخل لفائدة الصحفيين لإعمال مبدأ الحماية والإدانة العلنية للاعتداءات أو الاعتذار والتصحيح.

وحيث عملت النقابة منذ تأسيس وحدة الرصد في مارس 2017 على مراقبة تنفيذ المراسيم المنظمة للمهنة الصحفية ورصد كل الحالات خارج إطار القانون المنظم للصحافة (المرسوم 115) واعتبرته اعتداء على حرية الصحافة.

وتحقق وحدة الرصد داخل النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين بصفة مستقلة في كل الاعتداءات التي تطال الصحفيات والصحفيين وتعتمد على المحتوى الصافي كمنطلق لعملها.

وتسعى نقابة الصحفيين من خلال منظومة العمل هذه إلى تحفيز الدولة التونسية على وضع استراتيجية وطنية لحماية الصحفيين.

وستواصل النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين اصدار تقريرها المتعلق بـ «سلامة الصحفيين» السنوي بصفة دورية في 2 نوفمبر من كل سنة بمناسبة اليوم العالمي لإنماء الإفلات من العقاب على الجرائم المرتكبة ضد الصحفيين حتى يكون تقريرا مستقلاً يوثق ويضع مقترنات لتحسين بيئة عمل الصحفيين لتكون آمنة وحمائية.

# تـقـدـيـم

---

تنشر النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين سنويا التقرير السنوي لوحدة الرصد بمركز السلامة المهنية تزامنا مع احياء "اليوم العالمي لإنهاء الإفلات من العقاب في الجرائم المرتكبة ضد الصحفيين" في 2 نوفمبر من كل سنة منذ 2018. وتهدف من خلال هذا التقرير إلى تقديم تشخيص دقيق لواقع حرية الصحافة ومناخ عمل الصحفيات والصحفيين وحجم المخاطر التي تهددهم، وتقدم تشخيصاً لواقع مناهضة الإفلات من العقاب في الجرائم المرتكبة ضدهم.

وتشخص النقابة في الجزء الأول من التقرير واقع الاعتداءات المسلطة على الصحفيين والصحفيات والمصورين الصحفيين والمصورات الصحفيات من حيث النوع ومدى الخطورة، والأطراف المسؤولة عنها طيلة سنة كاملة. وتعتمد في تشخيصها مقاربة النوع الاجتماعي في مختلف أبعاده، وتفرد الاعتداءات المسلطة على الصحفيات النساء والتي تستهدفهن بصفتها نساء بمؤشرات خاصة بها.

وتقدم النقابة في هذا الجزء من التقرير خارطة الاعتداءات وتوزيعها الجغرافي والفضاءات التي شملتها وطبيعة المحتويات الجاري عليها العمل خلال تعرض الضحايا للعنف. وتقدم في الجزء الثاني من التقرير المؤشرات المتعلقة بمسألة الإفلات من العقاب في الاعتداءات المرتكبة ضد الصحفيين/ات والمصورين/ات الصحفيين/ات.

وتشمل تلك المؤشرات نسبة الاعتداءات التي تستحق ملاحقة جزائية من مجموع الاعتداءات المسلطة على الصحفيين وأنواعها. ونسبة التشكي في هذه الاعتداءات وحالات الشكايات المقدمة من قبل الصحفيين/ات والمصورين/ات الصحفيين/ات الناجين/ات من العنف والأحكام الصادرة فيها.

وقد شملت عملية الرصد التي قامت بها النقابة كل الاعتداءات الواقعة على التراب التونسي ضدّ الصحفيين والصحفيات كما شملت اعتداء لزميل تم تكليفه بمهمة مؤقتة داخل التراب الليبي، ليخلص التقرير إلى مجموعة من المعطيات المتصلة بقياس مدى التزام كافة الأطراف بدورها في الحد من الاعتداءات ومناهضة الإفلات من العقاب فيها وإنانتها علينا والتدخل الإيجابي فيها عملاً بمبدأ الكفاية والانصاف.

ويسلط التقرير الضوء صلب توصياته على التدابير العملية التي يتوجب على الدولة اتخاذها خلال وضع سياستها العامة الخاصة بضمان حرية الصحافة وتوفير بيئة آمنة ومناسبة تعزز قدرة الصحفيين والإعلاميين على الحصول على المعلومة وتقديم ومشاركة المعلومات دون التعرض لأي نوع من الترهيب أو التهديد أو المراقبة أو ملاحقة.

اللigue Nationale des Journalistes Tunisiens  
Syndicat National des Journalistes Tunisiens

snjt

# حرية الصحافة خط أحمر

الجزء الأول: مؤشرات  
الاعتداءات على الصحفيات  
والصحفيين في تونس

لا لل اعتداء على  
ال صحفيين

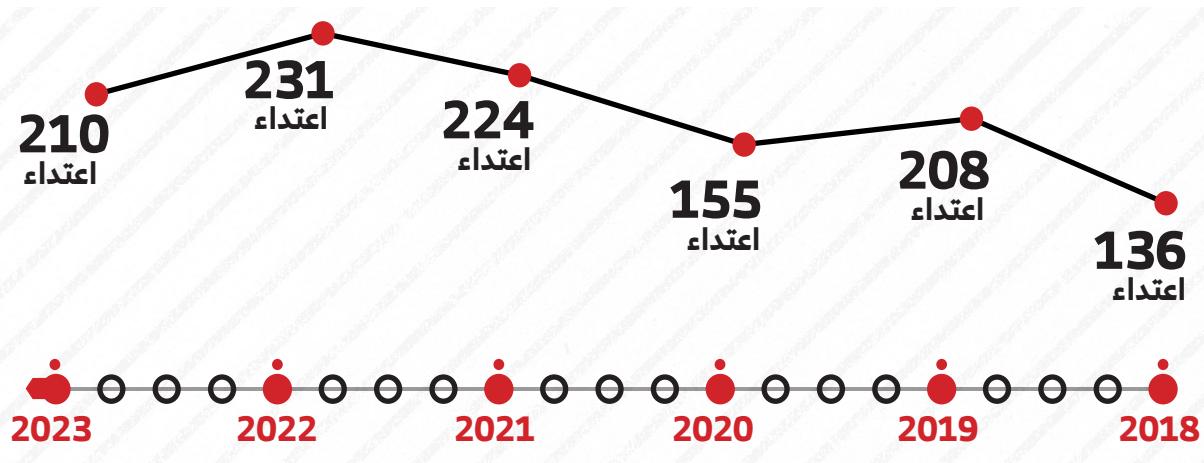


# ا. الإحصائيات العامة

سجلت وحدة الرصد بمركز السلامة المهنية بالنقابة الوطنية للصحفيين التونسيين خلال الفترة الممتدة بين 15 أكتوبر 2022 و15 أكتوبر 2023 ، 210 اعتداء. وطالت الاعتداءات 237 ضحية بينهم 92 من الإناث و145 من الذكور.

## 1. تطور الاعتداءات حسب السنوات:

تراجع نسق الاعتداءات خلال الفترة التي يشملها التقرير مقارنة بالسنوات السابقة حيث سجلت النقابة 210 اعتداء بعد أن سجلت خلال سنة 2022، 231 اعتداء. ويخفي هذا التراجع الكمي خلفه تغير نوعي للعجمات على الصحفيين واستهدافهم وأزمة كبيرة في الحصول على المعلومات.



## 2. تطور عدد الاعتداءات والصحفيين المعتمد عليهم حسب الأشهر

كانت أشهر ديسمبر 2022 وجانفي 2023 صعبة على الصحفيين/ات التونسيين/ات حيث ارتفع منسوب الاعتداءات ضدهم خلال تغطيتهم للانتخابات التشريعية بدوريها، وقد ارتبطت أغلب الاعتداءات المسجلة بالحصول على المعلومات والنفاذ إليها خلال الفترات الانتخابية من عمليات حجب معلومات ومضايقة ومنع من العمل وكانت هذه الأشهر محوراً لعديد الاعتداءات التي طالت الصحفيات النساء خلال تغطيتهن للعملية الانتخابية وتنقلهن بمفردهن أو في شكل مجموعات.

كما تواصل نسق حملات التحرير والدعوة إلى العنف من قبل نشطاء التواصل الاجتماعي وأصبح الفضاء الرقمي خطيراً على أمن وسلامة الصحفيين. وتم تطويق التشريعات لملاحقة الصحفيين/ات وسجنهم ويقع في السجون اليوم 3 صحفيين/ات أحدهم تم الحكم عليه بالسجن لمدة 5 سنوات على معنى قانون مكافحة

الإرهاب وغسيل الأموال كأقصى عقوبة تعرض لها صфи في تونس في ظل تمكّنه بحقه المكفول قانونيا في حماية مصادر معلوماته. وكانت هذه السنة سنة الملاحقات القضائية بامتياز حيث سجلت 27 ملاحقة قضائية وهي أعلى نسبة ملاحقات خلال السنوات الستة الماضية وقد تم خلال الفترة التي يشملها التقرير تفعيل نص قانوني جديد في 7 مناسبات في حق الصحفيين وهو المرسوم عدد 54 لسنة 2022 الخاص بمكافحة جرائم أنظمة المعلومات والاتصال وتحديدا فصله 24 والتي بلغت ذروتها في شهر مارس 2023. وقد بلغ عدد الملاحقات خلال السنوات السابقة 16 ملاحقة سنويا.

رسم بياني يبيّن تطوّر عدد الاعتداءات وعدد الصحفيين المتضررين:

الشهر	عدد الاعتداءات	عدد الصحفيين الضحايا	نوع العنف	نوع العنف	نوع العنف
أكتوبر 2022	02	10	رجال	نساء	نساء
نوفمبر 2022	11	3	رجال	نساء	نساء
ديسمبر 2022	37	18	رجال	نساء	نساء
январي 2023	40	17	رجال	نساء	نساء
فيفري 2023	14	08	رجال	نساء	نساء
مارس 2023	14	05	رجال	نساء	نساء
أبريل 2023	15	12	رجال	نساء	نساء
مايو 2023	18	10	رجال	نساء	نساء
يونيو 2023	15	15	رجال	نساء	نساء
جويلي 2023	12	10	رجال	نساء	نساء
أوت 2023	10	06	رجال	نساء	نساء
سبتمبر 2023	20	06	رجال	نساء	نساء
أكتوبر 2023	01	00	رجال	نساء	نساء

ويضاف إلى الاعتداءات المسجلة حالتي الاختفاء القسري للصحفي سفيان الشورابي والمصور الصحفي نذير القطاري في ليبيا.

### 3. ترتيب ضحايا الاعتداءات حسب مهامهم :

طالت الاعتداءات 237 ضحية عنف من بينهم 92 من الإناث و145 من الذكور وشملت أغلبها الصحفيون والصحفيات خاصة في ظل عمل الصحفيين في الجهات كصحفين يعملون على التغطية الميدانية ويقومون بأعمال التصوير والنقل المباشر لفائدة مواقعهم الالكترونية واذاعتهم وادعتهم ضحايا الاعتداءات الخاصة أو الجمعياتية أو العمومية.

توزعت مهام ضحايا الاعتداءات كما يلي: 193 صحفية وصحفياً منهم 92 إناث و101 ذكور.

40 صور صحفي من الذكور

2 معلقين من الذكور

2 مدير ي مؤسسات من الذكور

كما تم إيقاف 3 أفراد من عائلة صحفية على خلفية اطلاعهم على ملف التقاضي في ظل تواجدها في حالة إيداع في السجن.

#### توزيع الضحايا حسب النوع الاجتماعي

145

رجال

92

نساء

#### توزيع الضحايا حسب المهام

02



مدير ي مؤسسات

02



معلقين من الذكور

40



صور صحفي من الذكور

193



صحفياً/صحفية

### 4. ترتيب الاعتداءات حسب المواضيع التي ي العمل عليها الصحفيون

كان الصحفيون/ات والمصورون/ات الصحفيون/ات في أغلب الحالات المسجلة عرضة للاعتداءات في المواضيع المتعلقة بالشأن السياسي والتي تعلقت أساساً بحالات التحرير والملحقات القضائية إضافة إلى ارتباط حالات المنع من العمل وحجب المعلومات بـ الشأن الانتخابي، إضافة إلى المواضيع ذات الطابع الاجتماعي والتي تعلقت بها اعتداءات لفظية ومضايقات. وكان البرلمان فضاء لحالات المنع من العمل في حين أن العمل على مواضيع الهجرة غير النظامية تمت صنورته في 5 مناسبات من قبل مؤسسة إعلامية.

## تصنيف الاعتداءات حسب المواقع

### التي ي العمل عليها الصحفيون



### 5. توزيع فضاءات الاعتداءات:

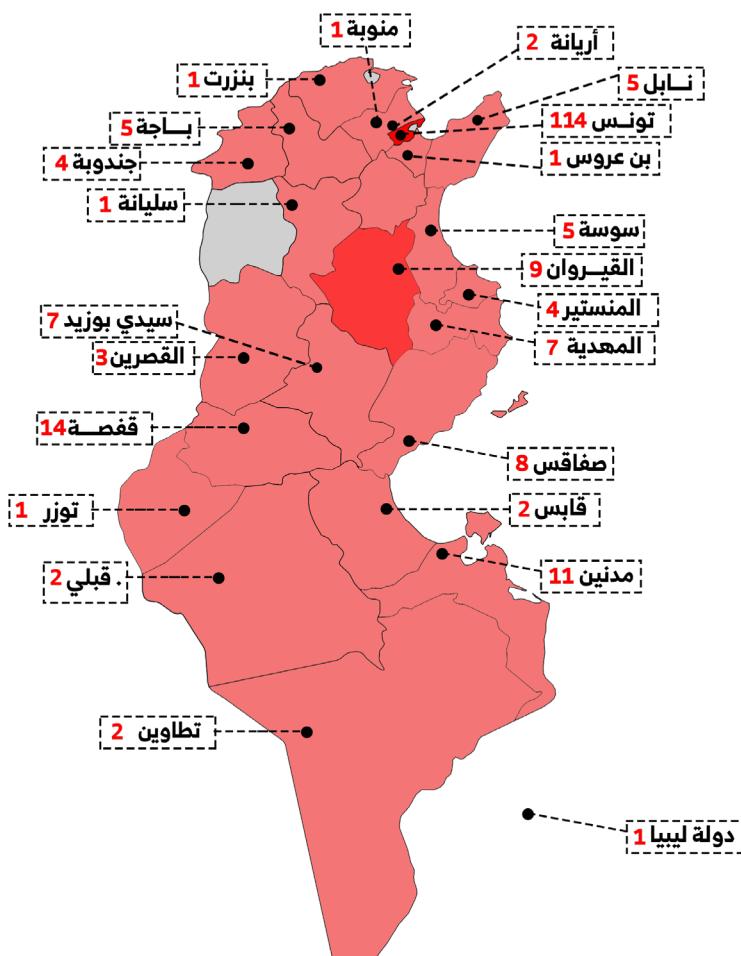
كان الميدان هو الأخطر على الإطلاق على الصحفيين/ات والمصورين/ات الصحفيين/ات، حيث وجدوا أنفسهم في الميدان ضحية شتى أشكال الاعتداءات من جب معلومات ومنع من العمل واعتداءات لفظية وجسدية وفي فضاء العمل عرضة للمضايقات والصنارة. كما تواصل الدور الخطير الذي تلعبه وسائل التواصل الاجتماعي في التحرير على الصحفيين / ات وتهديدهم والتشويش بهم من قبل نشطاء التواصل الاجتماعي والسياسيين والمواطنين واتهامهم بالعملة واللا وطنية وبلغت 178 اعتداء في الفضاء الحقيقي.

وقد مثل الفضاء الافتراضي تحد جديد أمام سلامة الصحفيين/ات والمصورين/ات الصحفيين/ات وكان فضاءً للتحريض والتهديد والتشهير في حق الصحفيين في 32 مناسبة من قبل سياسيين ونشطاء تواصل اجتماعي إضافة إلى المخاطر الكامنة في الفضاء كإمكانية التعرض للاحتجازات والتصيد الاحتياطي.

## 6. التوزيع الجغرافي

سجلت تونس أعلى نسب الاعتداءات خلال الفترة التي يشملها التقرير وتعودت فيها طبيعة الاعتداءات نتيجة الحراث السياسي والمحاكمات التي شغلت الرأي العام، كما كانت ولاية قفصة محور لعديد حالات الحجب والمنع من العمل خلال الفترة الانتخابية ومثلت ولاياتي مدنين وصفاقس فضاء للاعتداءات على الصحفيين من منع ومراقبة ومضائقه أمنية خلال تغطيتهم خاصة لمواضيع الهجرة غير النظامية إضافة إلى المنع من العمل الذي طال الصحفيين في القيروان وحالات التعقيم المسجلة نتيجة السياسة التي انتهجتها السلطات المحلية إزاء بعض وسائل الإعلام الجهوية والقائمة على التمييز والحرمان من الحق في العمل.

## التوزيع الجغرافي للاعتداءات



كما كانت مقرات العمل فضاءات لـ 29 اعتداء على الصحفيين/ات.  
وقد توزعت حوامل الاعتداءات كما يلي:

## الاعتداءات في الفضاء الحقيقي

**178**



**اعتداء**



122 اعتداء خلال  
ممارسة  
العمل الميداني.



29 اعتداءات في مقر  
العمل.



18 مراسلات مكتوبة.



6 مجلس نواب الشعب



3 وسائل الإعلام.

## الاعتداءات في الفضاء الافتراضي:

**32**



**اعتداء**

على شبكات التواصل الاجتماعي  
من قبل سياسيين ومواطنين  
ونشطاء تواصل اجتماعي

## 7. توزيع الاعتداءات حسب نوع المؤسسات الإعلامية التي يعمل بها الصحفيون:

شملت الاعتداءات صحفيين عاملين في 64 مؤسسة إعلامية و15 صحفى مستقل. وكان أغلبهم من الصحفيين العاملين في الإذاعات بـ25 اعتجاداً والمواقع الإلكترونية والذين يتواجدون في التغطيات الميدانية وخاصة المباشرة خلال التحركات الاحتجاجية والفترات الانتخابية وكان الصحفيون العاملون في الإذاعات والتلفزيات وخاصة للبرامج السياسية عرضة للملحقات القضائية خلال الفترة التي يشملها التقرير.



## 8. توزيع الاعتداءات حسب طبيعة المؤسسة الإعلامية التي يعمل بها الصحفيون:

كان الصحفيون/ات والمصورون/ات الصحفيون في المؤسسات الخاصة الأكثر عرضة للاعتداءات على خلفية ضعف برتوكولات السلامة في المؤسسات الإعلامية الخاصة وتطرقها وسعيها إلى التغطية الدائمة لكل المجريات على الساحة الوطنية سياسياً واجتماعياً. كما كان الصحفيون العاملون في المؤسسات العمومية عرضة للصقرة والإدخال الإداري في التحرير والمضايقات داخل فضاء العمل ومنعهم من تقديم البرامج الإذاعية في مناسبتين. كما كانت المؤسسات الجمعياتية الرقمية كالمواقع الإلكترونية عرضة للاعتداءات على صحافيتها عبر التحرير عليهم ومنعهم من العمل وحجب المعلومات عليهم. كما تعرض الصحفيون العاملون في المؤسسات المصدرة للتحرير وخاصة الصحفيات العاملات في إذاعة «شمس أف أم».



## 9. توزيع الاعتداءات حسب طبيعة المؤسسة الإعلامية التي يعمل بها الصحفيون:

توزيع الاعتداءات حسب المؤسسات الوطنية والأجنبية:

تعرض الصحفيون في المؤسسات الإعلامية الوطنية إلى شتى أنواع الاعتداءات في حين أن الصحفيين العاملين في المؤسسات الأجنبية وجدوا صعوبات في العمل مرتبطة أساساً بالتراخيص القانونية للعمل وتأخر صدورها وبالمضايقات خلال عملهم على الملفات ذات الاهتمام من الرأي العام كملف الهجرة غير النظامية وقضايا التآمر على أمن الدولة.



## الا. احصائيات المفصلة حسب نوع الاعتداءات:

تعرض الصحفيون الى 210 اعتداء طالتهم في مختلف ولايات الجمهورية تنوعت كما يلي:

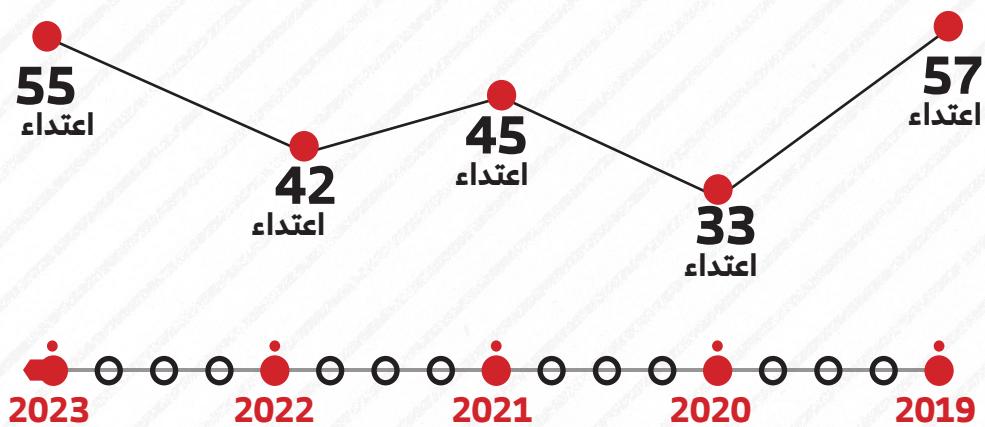
### 1. المنع من العمل:

يعتبر منعا من العمل على معنى منهجية الرصد التي تعتمدها الوحدة كل فعل أو ممارسة أو إجراء من شأنه أن يحرم الصحفي حقه في الحصول على المعلومة من مختلف مصادرها.

سجلت فترة هذا التقرير أعلى نسب لحالات المنع من العمل خلال السنوات الخمس الأخيرة، حيث وبعد تسجيل 57 حالة منع من العمل سنة 2019 التي كانت سنة انتخابات رئاسية وتشريعية عادت أزمة الحصول على المعلومات للتعمق من جديد بتصور المنشور عدد 19 الخاص بقواعد العمل الاتصالي للحكومة في ديسمبر 2021 داخل المؤسسات العمومية وتزامنا مع العملية الانتخابية في ديسمبر 2022 و جانفي 2023 وملف الهجرة غير النظامية وعودة المطالبة غير المشروعية للمؤسسات الإعلامية التونسية بتراخيص التصوير في الفضاء العام.

وسجلت حالات المنع من العمل في 22 مناسبة في تونس بينما تركزت 35 حالة في بقية الولايات سواء خلال تغطية الصحفيين/ات للعملية الانتخابية أو خلال سعيهم للحصول على المعلومات من السلطات المحلية وممثلي الحكومة وتحديدا الولاية.

تطور حالات المنع من العمل خلال السنوات الخمس الأخيرة



سجلت وحدة الرصد 55 حالة منع من العمل كان مسؤولا عنها: رؤساء مراكز اقتراع في 23 حالة.

أمنيون في 10 حالات.

موظفو عموميون ونواب شعب في 5 حالات لكل منهما.

مسؤولون حكوميون في 4 حالات.

إدارة مؤسسات إعلامية في 3 حالات.

أعضاء هيئات فرعية في 2 حالات.

جيش ومسؤولون محليون ومسؤولو ومشجعوا جمعيات رياضية حالة وحيدة لكل منهم.

**التوزيع الجغرافي لحالات المنع من العمل**

تونس في 22 حالات.

القيروان في 7 حالات.

مدنين في 5 حالات.

المهدية وقفصة في 3 حالات لكل منهما.

القصرين وجندوبة وسوسة وسيدي بوزيد وصفاقس في حالتين لكل منها.

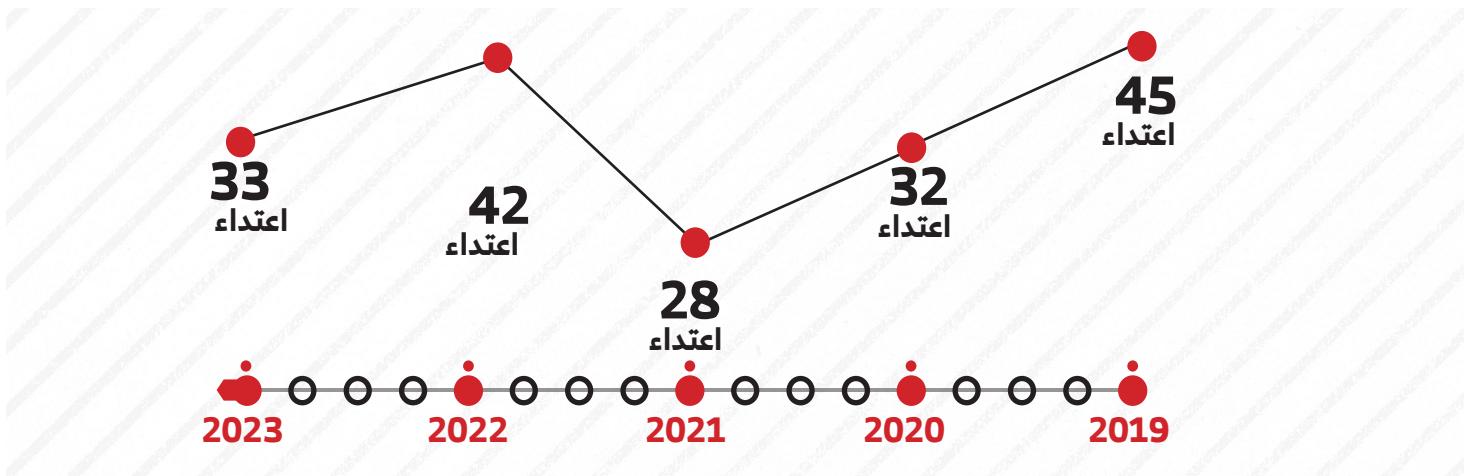
المنستير وباجة وسليانة وقابلي ونابل في حالة وحيدة لكل منها.

## 2. المضايقة:

تعتبر مضايقة على معنى منهجية الرصد التي تعتمدتها الوحدة كل فعل أو ممارسة أو اجراء صادر عن ذات خاصة أو عوممية من شأنه عرقلة الصحفي في سعيه إلى الحصول على المعلومة دون أن يؤدي ذلك ضرورة إلى حرمانه من ذلك الحق، على غرار تحديد المجال الجغرافي لعمل الصحفي دون موجب قانوني أو البيانات والتصريحات العامة التي من شأنها أن تولد مناخا غير ملائم لممارسة العمل الصحفي أو حملات تشويه عمل الصحفي أو الممارسات التي تمثل مبدأ التكافؤ في الفروق بين الصحفيين إلخ...).

تراجع نسق المضايقات خلال سنة 2023 من قبل الجهات الرسمية وتم تسجيل 33 حالة خلال الفترة التي يشملها التقرير مقارنة بسنة 2022 التي سجلت 42 حالة مضايقة من بينها حالات كان مسؤولا عنها جهات رسمية كالمسؤولين المحليين والمسؤولين الحكوميين في عرقلة عمل الصحفي خلال سعيه للحصول على المعلومات و 11 حالة كان مسؤولا عنها أمنيون. وسجلت وحدة الرصد خلال هذه السنة التعاون الإيجابي من قبل خلية الأزمة بوزارة الداخلية التي تدخلت خلال 5 حالات تم التبليغ عنها من أجل تفادي حالات المنع من العمل واقتصرها فقط على المضايقة خلال طلب الأمنيين للتراخيص غير القانونية ومحاولتهم احتجاز وثائق ومعدات عمل الصحفيين/ات.

### تطور حالات المضايقة خلال السنوات الخمس الأخيرة



#### تصنيف المسؤولين عن حالات المضايقة:

أمنيون في 11 حالات.

لجان تنظيم مهرجانات في 4 حالات.

رؤساء مراكز اقتراع ومكلفين بالاتصال في 3 حالات.

إدارات مؤسسات إعلامية وإعلاميون وعضو هيئة فرعية وموظفو عموميون في حالتين لكل منهم.

أنصار حزب سياسي ومسؤولون حكوميون ومسؤولون محليون ووزراء في حالة وحيدة لكل منهم.

## **التوزيع الجغرافي للمضايقات**

تونس في 14 حالة.

قفصة في 4 حالات.

صفاقس في 3 حالات.

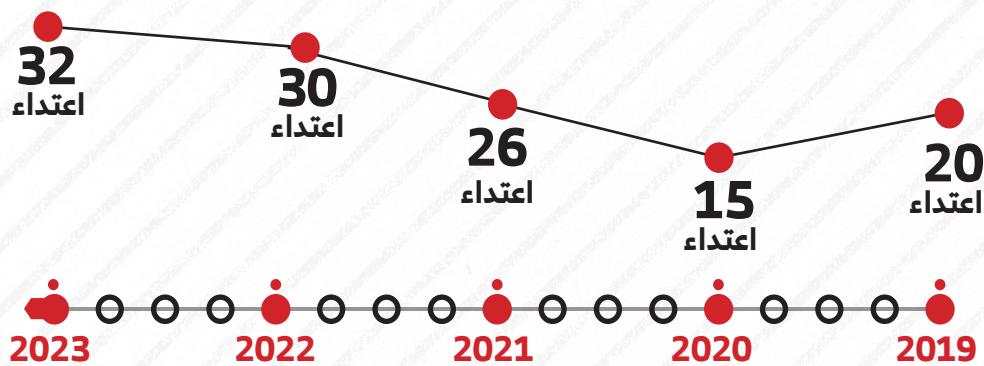
المنستير في 2 حالات.

أريانة والقصرين والقيروان والمهدية وباجة وبنزرت وتطاوين وتوزر وسيدي بوزيد ومدنين في حالة وحيدة لكل منها.

### **3. التحرير:**

يعتبر تحريرا كل حالات التحرير على الكراهية والعداوة والعنف والتمييز ضد صحفي أو صحفي على خلفية رأي أو مقال نشرته أو نشره أو لمجرد صفتها أو صفة كصحفي. سجلت النقابة 32 حالة تحرير وهو أعلى عدد لحالات التحرير خلال السنوات الخمس الأخيرة، وقد كان الفضاء الرقمي هو أساس عمليات التحرير على الصحفيين/ات في 27 مناسبة وانخرطت فيه أطراف رسمية وسياسية ونشطاء تواصل اجتماعي. وقد شهد نسق التحرير على الصحفيين تحولا واضحًا سنة 2021 بانطلاق حالة الاستثناء حيث سجلت تطور بـ 11 حالة مقارنة بسنة 2022 التي سجلت 15 حالة تحرير وانخرط فيه نشطاء التواصل الاجتماعي المدافعون عن سياسة الحكومة ورئيسة الجمهورية إضافة إلى انخراط السياسيين ورئيسة الجمهورية في عمليات التحرير. وجعلت هذه الاعتداءات بيئة عمل الصحفيين/ات غير آمنة ودفعهم للممارسة رقابة الذاتية وأسس لتدخل إدارات المؤسسات الإعلامية العمومية في عمل الصحفيين.

#### **تطور حالات التحرير خلال السنوات الخمس الأخيرة**



سجلت الوحدة 32 حالة تحرير.

**تصنيف المحرضين ضد الصحفيين**

نشاط التواصل الاجتماعي في 18 حالة.

سياسيون في 5 حالات.

رئيسة جمهورية وإعلاميون وفنانون في 2 حالات لكل منهم.

رياضيون ومحامون وزراء في حالة واحدة لكل منهم.

## **التوزيع الجغرافي لحالات التحرير**

تونس في 30 حالة.

مدنين في 2 حالات.

**فضاءات التحرير**

شبكات التواصل الاجتماعي في 27 حالة.

الميدان في 2 حالات.

وسائل الإعلام في 3 حالات.

#### 4. حجب المعلومات

يعتبر حجب للمعلومات على معنى منهجية وحدة الرصد كل اجراء أو نص أو فعل يهدف إلى مصادرة المعلومة من شخص أو مؤسسة واحفاؤها عند طلبها، ولا يخضع للاستثناءات الواردة بقانون النفاذ إلى المعلومات وكل خرق لمقتضيات الفصل 9 و 11 من المرسوم 115 الخاص بحرية الصحافة والطباعة والنشر.

انطلقت وحدة الرصد بالنقابة في رصد حالات حجب المعلومات بداية من تقرير سنة 2022 الذي سجل 27 حالة حجب معلومات حيث ظهرت هذه الحالات بتصور المنشور عدد 19 لسنة 2021 والتي جعلت الموظفين العموميون ورؤساء مراكز الاقتراع والمسؤولون الحكوميون والمحليون ينخرطون فيها متعللين بضرورة الحصول على ترخيص مسبق للتصریح لوسائل الإعلام.

سجلت وحدة الرصد 30 حالة حجب معلومات  
**المسؤولون عن حجب المعلومات**



#### التوزيع الجغرافي لحالات حجب المعلومات:

توزعت عمليات حجب المعلومات على 13 ولاية مما يعدد حق المواطنين فيها في إعلام حر وتعددي قفصة: 6 حالات. تونس : 5 حالات.

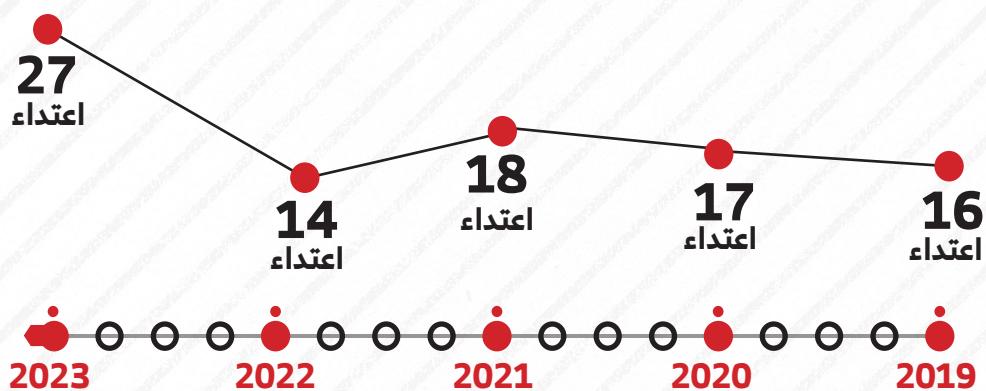
نابل وسيدي بوزيد 3 حالات لكل منهما باجة والمهدية وقبس ومدنين: 2 حالات لكل منها. القيروان وبن عروس وجندوبة والمنستير وصفاقس: 1 حالة لكل منها.

#### 5. التبعات العدلية خارج نطاق المرسوم 115

تعتبر الوحدة في منهجية رصدها اعتداء كل تتبع عدلي لصحفية أو صفي (خارج نطاق المرسوم عدد 115 لسنة 2011 المؤرخ في 2 نوفمبر 2011 المتعلق بحرية الصحافة والطباعة والنشر) بمناسبة قيامهم بعملهم الصحفي أو على خلفية صفتهم كصحفيين. تمسك الوحدة قائمة محينة في القضايا المرفوعة ضد الصحفيين خارج نطاق المرسوم عدد 115 وذلك منذ مارس 2017.

تضاعف عدد الملاحقات القضائية في حق الصحفيين خلال الفترة التي يشملها التقرير حيث سجلت الوحدة 27 ملاحقة قضائية في حين سجلت سنة 2022، 14 حالة ملاحقة قضائية. وقد تواصلت أثارة الدعوى من قبل النيابة العمومية في 7 دعاوى في تناقض مع أحكام المرسوم 115 الخاص بحرية الصحافة والطباعة والنشر والتي تعتبر أثارة الدعوى ضد الصحفيين/ات قيام بالحق الشخص من قبل المتضرر وتستند في أثارتها على شكاية وإجراءات ابلاغ خاصة كما أصبح الوزراء عنصر فاعل في ملاحقة الصحفيين/ات بانحرافهم في 5 حالات بعد أن سجلت خلال سنة 2022، حالة وحيدة لإثارة الدعوة من قبلهم.

## تطور الملاحقات القضائية خلال السنوات الخمس الأخيرة



وسجلت الوحدة 27 حالة تتبع عدلي خارج إطار المرسوم 115 في فترة التقرير من 15 أكتوبر 2022 إلى 15 أكتوبر 2023.

### النصوص التي تمت إحالة الصحفيين عليها:

بصدور المرسوم عدد 54 لسنة 2022 الخاص بمكافحة جرائم أنظمة المعلومات والاتصال، سعت الجهات الرسمية إلى تفعيل في ملاحقة الصحفيين/ات قضائياً وتم اثارة 7 دعوى قضائية في حق الصحفيين 5 منها من قبل وزراء وهم وزيرة العدل وزير الشؤون الدينية. كما تواصل استعمال قانون مكافحة الإرهاب وغسيل الأموال في ملاحقة الصحفيين/ات في 5 مناسبات كما هو الشأن في علاقة بإحالات الصحفيين على معنى قانون الإرهاب سنة 2022 في 5 مناسبات. كما تضاعفت إحالات الصحفيين على معنى المجلة الجزائية خلال الفترة التي يشملها التقرير حيث سجل التقرير 10 حالات في حين تم تسجيل 4 حالات خلال سنة 2022. وتعتمد النيابة العمومية في احالتها للملفات القضائية الخاصة بحرية الصحافة على نصوص ذات طابع زجري فيها تشديد للعقوبات في قضايا حرية التعبير كالمجلة الجزائية في ما يتعلق بقضايا التشهير كالثلب والشتم والقذف العلني أو المرسوم عدد 54 الذي يقر في فصل 24 عقوبة بالسجن لمدة 5 سنوات في قضايا التشهير ونشر الأخبار الزائفة ويضاعف العقوبة في حالة استهداف هذه القضايا للموظفين العموميين. كما يتواصل استعمال قانون مكافحة الإرهاب في ملاحقة الصحفيين بمحاولة ضرب حقوقهم في عدم كشف مصادرتهم واتهامهم بالتأمر على أمن الدولة خلال انتاجهم لمحتويات إعلامية صفت بالخطيرة من قبل القضاء. ويتم استبعاد المرسوم 115 المنظم لحرية الصحافة والطباعة والنشر لعدم فرضه في أغلب فصوله لعقوبات سالبة للحرية في الجرائم الصحفية.

وبقيت أغلب القضايا (14 قضية) في طور البحث الابتدائي في محاولة لإطالة الإجراءات وإبقاء الصحفيين تحت ضغط البحث مما يدفعهم إلى ممارسة رقابة ذاتية على ما ينتجونه ويجعلهم في حالة خوف وترهيب كما يجد الصحفيون أنفسهم في بعض الحالات محل ملاحقات قضائية أخرى خلال مثل لهم أمام باحث البداية.

كما أصدر القضاء التونسي خلال الفترة التي يشملها التقرير حكمين بالسجن أحدهما صادر عن قطب مكافحة الإرهاب استثنائياً بخمس سنوات سجن بعد استئناف النيابة العمومية لحكم ابتدائي بسنة واحدة سجن ويعتبر الحكم الأقسى خلال السنوات العشر الأخيرة في حق الصحفيين.

## النصوص القانونية المعتمدة



### القائمون بالتتبعات العدلية:

الجهات القضائية في 7 حالات.

مواطئون في 7 حالات.

وزراء في 5 حالات.

أمنيون وموظفو عموميون في 2 حالات لكل منهما.

رجال أعمال، مسؤولون محليون، موظفون بشركة خاصة، هيئة الاتصال السمعي البصري في حالة وحيدة لكل منهم.

### التوزيع الجغرافي لحالات التتبع العدلي:

تونس في 21 حالت.

المهدية في 2 حالات

سوسة، منوبة، نابل والقيروان في حالة واحدة لكل منها

### النوات



بحث ابتدائي: 14

تحقيق: 4

إيداع بالسجن: 2

محاكمة: 1

حكم: 6

سجن: 2

خطيبة مالية: 2

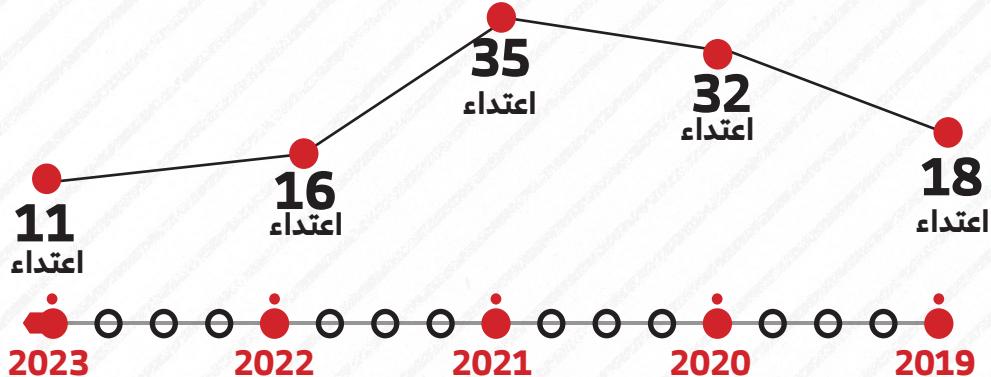
عدم سماع الدعوى: 2

## 6. الاعتداءات اللفظية

يعتبر اعتداء لفظيا على معنى الفصل 14 من المرسوم 115 لسنة 2011 كل تعد بالقول أو الإشارة بما في ذلك قصد إهانة الصحفي أو الصحفية على خلفية رأي يصدر عنهم أو معلومات ينشرونها أو لمجرد صفتهم كصحفيين.

تراجع عدد الاعتداءات اللفظية خلال الفترة التي يشملها التقرير مقارنة بالسنوات الخمس الأخيرة، بعد أن كانت شهدت ارتفاعاً ملحوظاً سنوات 2020 و 2021 والتي شهدت عدة احتجاجات مرتبطة بالأوضاع السياسية والاجتماعية في ظل حالة الاستثناء.

**تطور حالات الاعتداءات اللفظية خلال السنوات الخمس الأخيرة**  
سجلت الوحدة 11 حالة اعتداء لفظي



### تصنيف المسؤولين عن حالات الاعتداء اللفظي:

مواطنون في 4 حالات اعتداء لفظي.

اعلاميون وأمنيون وأنصار أحزاب سياسية وسياسيون وصاحب شركة خاصة وموظفو عواميون ونشطاء التواصل الاجتماعي في حالة وحيدة لكل منهم.

### التوزيع الجغرافي للاعتداءات اللفظية:

تونس في 5 حالات اعتداء لفظي.

ولايات باجة وتطاوين وقابلي وصفاقس وسيدي بوزيد وسوسة في حالة اعتداء لفظي وحيدة لكل منهم.

## 7. الاعتداءات الجسدية:

يعتبر اعتداء جسديا على معنى الفصل 12 من المرسوم عدد 115 لسنة 2011 المؤرخ في 2 نوفمبر 2011 المتعلق بحرية الصحافة والطباعة والنشر كل فعل مادي من شأنه أن يمس من الحرمة الجسدية للصحفية أو لل الصحفي، على خلفية رأي يصدر عنهم أو معلومات ينشرونها أو لمجرد صفتها أو صفتهم كصحفية.

سجلت وحدة الرصد تراجعاً إيجابياً لحالات العنف الجنسي المسلط على الصحفيين/ات بعد أن كانت سنوات 2022 سنة صعبة عليهم. وكان الأمنيون مسؤولون عن 3 اعتداءات من أصل 6 حالات تم تسجيلها خلال الفترة التي يشملها التقرير وقد تمت ملاحقة المعتدين فيها قضائياً في مناسبتين صدر في أحدهما عقوبة بالسجن في حق المعتدين. وقد سجلت الوحدة 6 حالة اعتداء جسدي.

### تصنيف المعتدين

أمنيون في 3 حالات اعتداء جسدي.

أنصار أحزاب سياسية، سياسيون، موظفو عواميون في حالة وحيدة لكل منهم.

## **التوزيع الجغرافي لحالات الاعتداءات الجسدية**

تونس في 3 حالة اعتداء جسدي.

أريانة، جندوبة، قفصة في حالة وحيدة لكل منهم.

### **8. التعهيد:**

يعد تعهيدا على معنى منهجمة الرصد التي تعتمدتها الوحدة كل فعل يوجه ضد صحافية أو صحي على خلفية رأي أو أفكار أو معلومات تنشرها أو ينشرها طبقاً لأعراف وأخلاقيات المعنئة، من شأنه أن ينذر بخطر أو يشير إلى الحادث به أو بماليه أو بأحد المقربين منه، سواء كان ذلك بالتحريض عليه كتابياً أو شفاهياً أو بالصور أو بالرموز أو بالشعارات أو بالإشارات أو بإشهار السلاح، سواء كان التعهيد مصحوباً بشرط أو دون شرط.

سجلت الوحدة 5 حالات تعهيد من ضمنها حالة تعهيد بالملامحة القضائية من قبل رئيس الجمهورية لصحفيين ومؤسسات إعلامية على خلفية محتويات إعلامية ناقصة ومن قبل هيئة الانتخابات في 2 حالات عبر مراسلات مكتوبة موجهة لمؤسسات إعلاميتين على خلفية محتويات إعلامية تنتقد الهيئة وتعتبرها غير مستقلة.

### **المسؤولون عن التعهيد**

هيئة الانتخابات في 2 حالات.

رئيسة الجمهورية، مجهولون، وزراء في حالة وحيدة لكل منهم.

### **التوزيع الجغرافي لحالات التعهيد:**

تونس في 5 حالات.

## **9. الاحتجاز التعسفي:**

يعد احتجازاً تعسفياً على معنى منهجمة وحدة الرصد كل عملية احتجاز دون موجب قانوني سواء كان ذلك صادراً عن ذات عمومية أو ذات خاصة ضد صحفي أو صحفي بمناسبة أدائه لعمله. كما يعتبر احتجازاً تعسفياً كل إيقاف لصحفي أو صحفي على خلفية رأي أو مقال أو عمل صحفي قاموا به وإن كان الإيقاف طبقاً للإجراءات الجاري بها العمل.

وقد كان الأئمرون مسؤلوبون عن حالي احتجاز تعسفي في حين تعرض الصحفيون إلى الاحتجاز من قبل موظفون عموميون في مناسبة من أجل الضغط عليهم ومنعهم من القيام بعملهم.

وقد سجلت الوحدة 3 حالات احتجاز تعسفي.

### **المسؤولون عن الاحتجاز التعسفي:**

أئمرون: في 2 حالات.

موظفو في حالة وحيدة.

### **التوزيع الجغرافي لحالات الاحتجاز التعسفي:**

تونس: في 2 حالات.

مدنين: في حالة واحدة.

## **10. الرقابة المسقبقة:**

يعتبر رقابة مسبقة على معنى منهجمة الرصد التي تعتمدتها الوحدة كل فعل يشكل تدخلاً في المحتوى الإعلامي بعد توجيهه تعسفياً، سواء كان من إدارة المؤسسة الإعلامية أو من خارجها، كما تشمل كل أفعال الحجب والترشيح للمذمومين الصحفية على الأنترنت.

وكان لإدارة المؤسسات الإعلامية وخاصة المؤسسات العمومية دوراً كبيراً في الرقابة المسقبقة على عمل الصحفيين عبر ممارسة أعمال الصناعة في 5 مناسبات ارتبطت منها بالعمل على مواضيع العجرة غير النظامية. كما توصلت القرارات القضائية بحظر النشر في مناسبتين وكان أخطرها قرار قاضي التحقيق بحظر التداول الإعلامي في قضايا التآمر على

أمن الدولة والتي تم فيها إيقاف عدد من النشطاء السياسيين في خرق للمعايير الدولية التي تحظر ممارسة الرقابة المسبقة على عمل وسائل الإعلام ولل Artikel 9 من المرسوم 115 الذي يمنع فرض أي قيود تعيق حرية تداول المعلومات أو تحول دون تكافؤ الفرص بين مختلف مؤسسات الإعلام في الحصول على المعلومات أو يكون من شأنها تعطيل حق المواطن في إعلام حر وتعدي وشفاف.

سجلت الوحدة 7 حالات للرقابة المسبقة

#### أنواع الرقابة المسبقة على المحتوى

حظر النشر القضائي 2

النصرة المؤسستية 5

المؤولون عن الرقابة المسبقة

جهات قضائية: 2

إدارة مؤسسات إعلامية: 5

#### التوزيع الجغرافي لحالات الرقابة المسبقة

تونس في 6 حالات

صفاقس في حالة وحيدة.

### 11. الاختفاء القسري:

يعتبر اختفاء قسرياً عمليات الاعتقال والاحتجاز والاختطاف، أو أي شكل من أشكال الحرمان من الحرية يتم على أيدي موظفي الدولة، أو أشخاص أو مجموعات من الأفراد يتصرفون بإذن أو دعم من الدولة أو بموافقتها، ويعقبه رفض الاعتراف بحرمان شخص من حريته أو إخفاء مصير الشخص المختفي أو مكان وجوده مما يحرمه من حماية القانون.

ويتواصل اختفاء الصحفيين سفيان الشورابي ونذير القطاري في ليبيا منذ 8 سبتمبر 2014 وبقي الجهد الدبلوماسي والقضائي المبذول غير كافٍ لكشف الحقيقة في هذا الملف على مدى 9 سنوات ما يتطلب تدخل أكثر نجاعة من الجهات التونسية الرسمية.

### 12. اعتداءات أخرى

سجلت الوحدة

-حالة تحريش جنسي في حق صحفية في تونس عبر اتصالات هاتفية بقي فيها الفاعل مجھول. يعتبر تحريشاً جنسياً على معنى وحدة الرصد كل اعتداء على الغير بالأفعال أو الإشارات أو الأقوال تتضمن إيحاءات جنسية تناول من كرامته أو تخديه حياته أو ذلك بغاية حمله على الاستجابة لرغبات المعتدي أو رغبات غيره الجنسية أو بممارسة ضغط خطير عليه من شأنها إضعاف قدرته على التصدي إليه.

-حالة ترحيل قصري من قبل مجموعة مسلحة في ليبيا لصحفي تونسي مكلف بمهمة مؤقتة.

# III. الأطراف المسؤولة عن الاعتداءات على الصحفيين:

## 1/ أطراف رسمية:

سجلت وحدة الرصد خلال الفترة التي يشملها هذا التقرير 141 اعتداء مارسته أطراف رسمية من جملة 210 اعتداء كان في أغلبها مسؤول عنها رؤساء مراكز الاقتراع وأمنيون وموظفوون عموميون. وتعكس الاعتداءات المسجلة من قبل الأطراف الرسمية الأزمة الحقيقة التي تعيش علاقة الهيأكل الرسمية مع قطاع الإعلام وخاصة في ما يتعلق بضمان الحق في الحصول على المعلومات والدور الذي تلعبه وسائل الإعلام في تعزيز حق المشاركة في الشأن العام والنقاش الحر والتعدي عبر اتخاذ تدابير تعيق هذا الحق كالمناشير الداخلية والإجراءات التضييقية وتواتر حالات المنع وحجب المعلومات واستعمال الملاحقة القضائية كآلية من آليات التضييق على حرية التعبير باللجوء إلى نصوص قازيونية مجرية.

تصنيف ممثلي السلطة في الاعتداءات على الصحفيين:

### ممثّل السلطة العمومية



## 1. هيئة الانتخابات

كان هيئة الانتخابات مسؤولة عن 3 اعتداءات تمثلت في 2 حالات تهديد بالملحقة القضائية و1 حالة حجب معلومات خلال الندوة الصحفية المتعلقة بالنتائج الأولية للانتخابات في ولاية تونس.

## 2. رؤساء مراكز الاقتراع:

كان رؤساء مراكز الاقتراع خلال الفترة التي يشملها هذا التقرير مسؤولون على 41 اعتداء ورؤساء مكاتب الاقتراع مسؤولون على اعتداء وحيد تنوّع فيها الاعتداءات على الصحفيين وجاءت أغلب هذه الاعتداءات نتيجة السياسة الاتصالية الداخلية التي اعتمدتها هيئة الانتخابات ومركزيّة اتاحة المعلومة ووضعت فيها عوائق أمام رؤساء مراكز الاقتراع وأعضاء الهيئات الفرعية في علاقة بالتصريح لوسائل الإعلام بالخصوص حول نسب المشاركة في الانتخابات والإعلان عن النتائج الجزئية الخاصة بالهيئات الفرعية إضافة إلى المشاكل التقنية في علاقة بإسداء بطاقات الاعتماد وما انجر عنها من حالات منع من العمل من قبل رؤساء مراكز الاقتراع.

أنواع الاعتداءات الصادرة عن رؤساء مكاتب الاقتراع:



كان رؤساء مراكز الاقتراع ورؤساء مكاتب الاقتراع مسؤولون طيلة الفترة التي يشملها التقرير عن:

23 حالة منع من العمل.  
16 حالات حجب معلومات.  
3 حالات مضايقة.

التوزيع الجغرافي للاعتداءات الصادرة عن رؤساء مكاتب الاقتراع:

- 9 اعتداءات طالت الصحفيين في ولاية تونس
- 6 اعتداءات طالت الصحفيين في ولاية قفصة
- 5 اعتداءات طالت الصحفيين في كل من ولايتي القيروان وسيدي بوزيد.
- 4 اعتداءات طالت الصحفيين في ولاية مدنين
- 3 اعتداءات طالت الصحفيين في ولاية نابل.
- 2 اعتداءات طالت الصحفيين في وكل من ولايات باجة والقصرين والمهدية.
- 1 اعتداء طال الصحفيين في كل من ولايات بن عروس وبنزرت وسليانة وسوسة.

## 3. أعضاء هيئات فرعية

كان أعضاء هيئات الفرعية مسؤولون عن 11 اعتداء في حق الصحفيين مرتبطة بالحق في الحصول على المعلومات من ضمنها 7 حالات حجب معلومات نتيجة السياسة القائمة على مركز المعلومات من قبل الهيئة المركزية وتوزعت الاعتداءات على 8 ولايات.

أنواع الاعتداءات الصادرة عن أعضاء هيئات فرعية:

وقد كان أعضاء هيئات الفرعية طيلة الفترة التي يشملها التقرير مسؤولون على:



حالات مضايقة

**02**



حالة منع من العمل

**02**



حالات حجب معلومات

**07**

### التوزيع الجغرافي للاعتداءات الصادرة عن أعضاء هيئات فرعية:

3 اعتداءات طالت الصحفيين في ولاية قفصة.

2 حالات اعتداء في ولاية مدنين

1 حالة اعتداء في ولاية المنستير

1 حالة اعتداء في ولاية المهدية

1 حالة اعتداء في ولاية باجة

1 حالة اعتداء في ولاية جندوبة

1 حالة اعتداء في ولاية قابس

1 حالة اعتداء في ولاية سوسة

### 4. الأمنيون:

كان الأمنيون مسؤولون خلال الفترة التي يشملها هذا التقرير على 28 اعتداء.

وكانت الاعتداءات في أغلبها مرتبطة بمنع الصحفيين من العمل في 10 مناسبات وبالمضايقة في 10 حالات سواء بالمطالبة بالترخيص غير المنصوص عليهما بمقتضى القانون خلال عملهم على تقارير صحفية أو بتحديد مجال عمل الصحفيين/ات في الميدان خلال تغطيتهم للاحتجاجات أو لمواضيع كقضايا العجرة غير النظامية.

أنواع الاعتداءات الصادرة عن الأمنيين:

وقد كان الأمنيون مسؤولون طيلة الفترة التي يشملها التقرير عن:



اعتداء جسدي

**03**



حالات مضايقة

**10**



منع من العمل

**10**



اعتداء لفظي

**01**



احتجاز تعسفي

**02**



تبع عدلي

**02**

### التوزيع الجغرافي للاعتداءات الصادرة عن الأمنيين:

13 اعتداء طال الصحفيين في ولاية تونس.

3 اعتداءات طالت الصحفيين في كل من ولايتي جندوبة وصفاقس

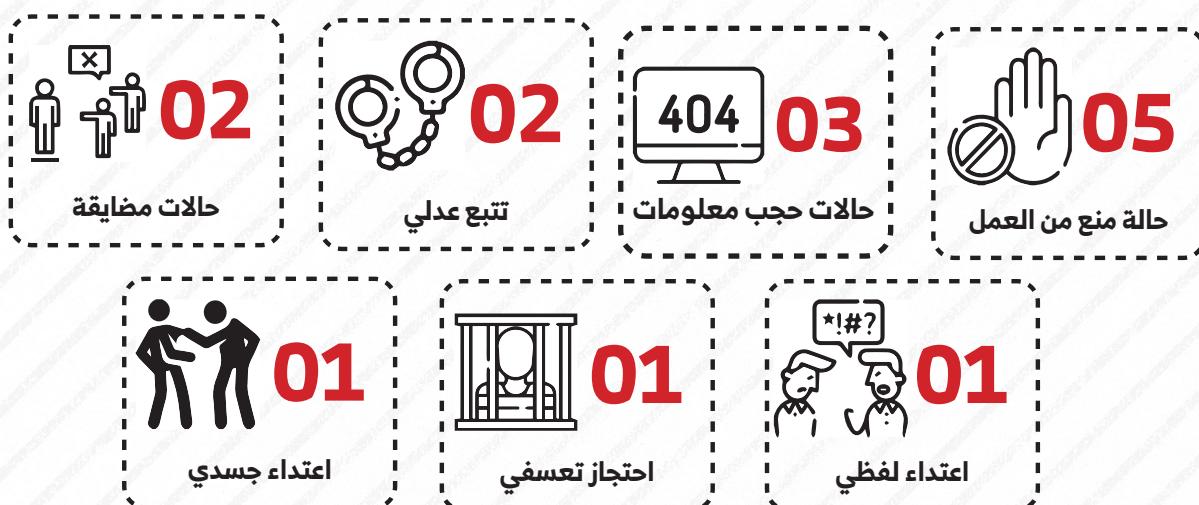
2 اعتداءات طالت الصحفيين في كل من ولايتي قفصة والمهدية.

اعتداء وحيدا طال الصحفيين في كل من ولايات مدنين وسيدي بوزيد وأريانة والقصرين وقبلة.

## 5. الموظفون العموميون

كان الموظفون العموميون مسؤولون على 15 اعتداء في حق الصحفيين/ات. ارتبط أغلبها بالحق في الحصول على المعلومة حيث عمل الموظفين العموميين كالمدیرین العاھین والمسوؤلین فی الإدارات العمومیة وفی حالة وحیدة المکلفین بالنفذی المعلومات على حجب المعلومات أو منع الصحفيین من العمل وذلك نتیجة العوائق الإداریة التي کرستها المناشير الداخلیة للإدارات العمومیة

أنواع الاعتداءات الصادرة عن الموظفين العموميين:



## التوزيع الجغرافي للاعتداءات الصادرة عن الموظفين العموميين:

6 اعتداءات طالت الصحفيين في ولاية تونس.

1 اعتداء طال الصحفيين في كل من ولايات قفصة، سidi بوزيد، صفاقس، مدنين، أريانة، باجة، سوسة، منوبة، قابس.

## 6. جهات قضائية

كانت الجهات القضائية مسؤولة عن 9 اعتداء في حق الصحفيين، حيث عملت النيابة العمومية على إثارة الدعوة ضد الصحفيين/ات في 7 مناسبات كما أصدر السادة قضاة التحقيق قرارات بحظر النشر والتداول في قضايا رأي عام.

أنواع الاعتداءات الصادرة عن الجهات القضائية:

وقد كانت الجهات القضائية مسؤولة طيلة الفترة التي يشملها التقرير على:



## **التوزيع الجغرافي للاعتداءات الصادرة عن الجهات القضائية:**

10 اعتداءات طالت الصحفيين في ولاية تونس.

1 حالة اعتداء في ولاية سوسة.

## **7. المسؤولون الحكوميون بالجهات:**

اعتدى المسؤولون الحكوميون وهم من الولاية على الصحفيين في 6 حالات تعلقت أغلبها بالمنع من العمل خلال التغطية الميدانية.

### **أنواع الاعتداءات الصادرة عن المسؤولون الحكوميون:**

وقد كان المسؤولون الحكوميون مسؤولون طيلة الفترة التي يشملها التقرير عن:



**01**

حالات مضايقة



**01**

حالات حجب معلومات



**04**

حالة منع من العمل

## **الاعتداءات حسب التوزيع الجغرافي:**

3 حالات اعتداء طالت الصحفيين في ولاية القيروان.

اعتداء وحيد طال الصحفيين في كل من ولايات نابل، المنستير، قفصة.

## **8. وزارات**

### **أنواع الاعتداءات الصادرة عن الوزارات:**

وكان الوزراء مسؤولين عن 10 اعتداءات في حق الصحفيين من ضمنهم 5 حالات ملاحقات قضائية على خلفية محتويات إعلامية ناقدة لسياساتهم وقراراتهم إضافة إلى انحرافهم في التحرير على الصحفيين في مناسبة وحجب المعلومات والمضايقة خلال الزيارات الميدانية التي يقومون بها وقد سجلت النقابة طيلة الفترة التي يشملها التقرير عدد من الاعتداءات كما يبينه الرسم البياني



**01**

حالات مضايقة



**01**

حالات حجب معلومات



**05**

تبني عدلي



**01**

تهديد



**01**

تحريض



**01**

حالة منع من العمل

## **التوزيع الجغرافي للاعتداءات الصادرة عن الوزارات:**

7 اعتداءات طالت الصحفيين في ولاية تونس.

2 حالات اعتداء في ولاية مدنين

1 حالة اعتداء في ولاية صفاقس

## 9. المسؤولون المحليون:

اعتدى المسؤولون المحليون على الصحفيين في 5 حالات  
أنواع الاعتداءات الصادرة عن المسؤولين المحليين:

وقد كان المسؤولون الحكوميون مسؤولون طيلة الفترة التي يشملها التقرير من ضمنها حالة تتبع عدلي وهو ما يعكس تواصل للسياسة العمومية على المستوى المركزي في التعامل مع وسائل الإعلام وامتدادها بنفس التمشي على المستوى المحلي في المسائل المتعلقة بالحق في الحصول على المعلومة



## الاعتداءات حسب التوزيع الجغرافي:

3 حالات اعتداء طالت الصحفيين في ولاية القيروان.  
اعتداء وحيد طال الصحفيين في كل من ولايات نابل، المنستير، قفصة.

## 10. نواب الشعب:

اعتدى نواب الشعب على الصحفيين في 4 حالات منذ انطلاق عمل المجلس في مارس 2023 خلال تغطية الصحفيين لأعمال اللجان البرلمانية أو الجلسات العامة الخاصة بنقاش القوانين أو عبر قرار من مكتب المجلس بمنع التغطية الإعلامية لعمل اللجان البرلمانية.  
وقد كانوا مسؤولين عن 4 حالات منع من العمل في ولاية تونس.

## 11. رئاسة الجمهورية:

كانت رئاسة الجمهورية مسؤولة على 3 اعتداءات على الصحفيين/ات كلها في ولاية تونس تعلقت أساساً بالخطاب السياسي لرئيس الجمهورية خاصة خلال فعاليات مجلس الأمن القومي وتهديده بملحقة الصحفيين/ات ومؤسساتهم الإعلامية قضائياً وتحريضه على وسائل الإعلام واعتبارها لا تخدم المصلحة الوطنية.

### أنواع الاعتداءات الصادرة عن رئاسة الجمهورية:

وقد كانت رئاسة الجمهورية مسؤولة طيلة الفترة التي يشملها التقرير عن:



## الاعتداءات حسب التوزيع الجغرافي:

2 حالات اعتداء طالت الصحفيين في ولاية تونس.  
اعتداء وحيد طال الصحفيين في ولاية مدنين.

## **12. المكلفوون بالإعلام والاتصال**

كان المكلفوون بالإعلام والاتصال مسؤولون عن 3 حالات مضایقة خلال الفترة التي يشملها التقرير في ولاية تونس في تناقض مع دورهم المنوط بعهدهم لتسهيل عمل الصحفيين/ات وتنسيقه حيث تمت عرقلة حصول الصحفيين/ات على المعلومات وتواصل محاولة التملص من مدهم بها.

## **13. هيئة الاتصال السمعي البصري**

كانت هيئة الاتصال السمعي البصري مسؤولة عن حالة تتبع عدلي في تونس حيث بعد نظرها في ملف احدى القنوات التلفزية واتخاذها قرار في حقها بخطيبة مالية تم إحالة الملف الى القضاء للنظر في الجانب الجزائي فيها.

## **14. جيش**

كان عناصر الجيش مسؤولين عن حالة منع من العمل في ولاية تونس خلال تصوير صحي أمام تمثال ابن خلدون حيث تمركزت عربات عسكرية هناك في مناطق غير مصنفة عسكرية. حيث يمنع القانون الصحفي من التصوير في المناطق المعلنة عسكرية في حين يمنحه الحق في التصوير في الفضاء العام.

## 2/أطراف غير رسمية:

سجلت وحدة الرصد خلال الفترة التي شملها هذا التقرير 69 اعتداء على الصحفيين من أطراف غير رسمية من جملة 210 اعتداء وأصبح الفضاء الرقمي خطراً على سلامة الصحفيين/ات في ظل انخراط نشطاء التواصل الاجتماعي والسياسيين في حملات التحرير في 23 مناسبة من أصل 32 حالة مسؤول عنها أطراف غير رسمية.

في حين تعددت الاعتداءات داخل فضاء العمل بالمؤسسات الإعلامية عبر تدخل إدارات المؤسسات الإعلامية في المحتوى الإعلامي حيث كانت مسؤولة عن 10 اعتداءات من ضمنها 5 حالات صنفها و3 حالات منع من العمل خاصة في الإذاعات والتلفزة العمومية وهو ما أخضع الصحفيين/ات لضغوطات كبيرة وللتدخل المباشر في منع الصحفيين/ات من تقديم برامج إذاعية ووصل الأمر حد منع مقدمة أخبار نشرة الثامنة من تقديم النشر بقرار من المديرة العامة للمؤسسة وهو ما يعتبر تدخل إداري مباشر في التحرير ومخالف لمعايير العمل الصحفي ومبداً استقلالية التحرير عن الادارة.

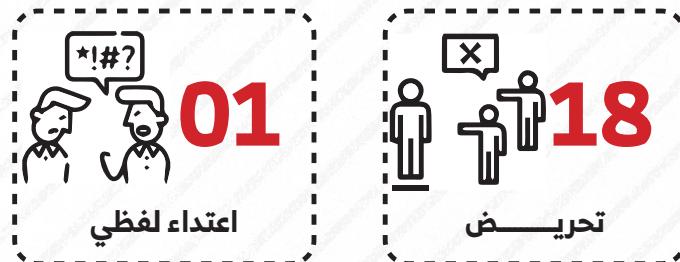
### الأطراف غير الرسمية



## 1. نشطاء التواصل الاجتماعي:

سجلت الوحدة خلال الفترة التي يشملها التقرير تواصل نسق خطابات التحرير على العنف والكراهية من قبل نشطاء التواصل الاجتماعي حيث كانوا مسؤولين عن 19 اعتداء وكانت هذه الاعتداءات على شبكات التواصل الاجتماعي حيث أنتج النشطاء تدوينات وفيديوهات فيها تشهير بحياة الصحفيين/ات مقدمي/ات البرامج والمعلقين أساساً وتحريض على الصحفيين/ات واتهامات بالعملة واللاوطنية وخدمة أجندات خارجية وتشكيك في مصداقية الصحفيين/ات ما خلق بيئة غير آمنة لعملهم في الميدان.

تطور عدد الاعتداءات من قبل نشطاء التواصل الاجتماعي خلال السنوات الثلاث الماضية



التوزيع الجغرافي للاعتداءات الصدارة عن نشطاء التواصل الاجتماعي  
19 اعتداء في ولاية تونس.

## 2. مواطنون

لجاً المواطنين في معالجتهم للمحتويات الصحفية إلى القضاء للتحكيم بعيداً عن الدور التعديلي للهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي البصري وكان وكلاء الجمهورية قد ارتكوا إحالة الصحفيين في 6 حالات تقاضي خارج إطار القانون المنظم للمعنة الصحفية، كما تواصل العنف اللفظي في حق الصحفيين/ات من قبل المواطنين خلال تغطيتهم للأحداث الاجتماعية التي شهدتها بعض الجهات.

اعتداءات المواطنين



التوزيع الجغرافي للاعتداءات  
5 اعتداءات في ولاية تونس.  
2 اعتداءات في ولاية المهدية  
حالة اعتداء وحيدة في كل من ولايات تطاوين وقبلي ونابل.

### 3. إدارات مؤسسات إعلامية

كانت عمليات الرقابة المسبقة الممثلة في الصناعة التي مارستها المؤسسات الإعلامية خاصة في علاقة بملف الهجرة غير النظامية والتعاطي مع قضايا التأمر على الأمن الداخلي السمة الغالبة على الاعتداءات التي مارستها إدارات المؤسسات الإعلامية إضافة إلى قرارات منع الصحفيات من تقديم البرامج بقرار إداري سواء في الإذاعة التونسية أو التلفزة التونسية العموميتين دون أي موجب أو خطأ مهني وفي خلاف مع الإجراءات القانونية الجاري بها العمل في مثل هذه الحالات كاللجوء إلى لجان البرمجة ومجالس التأديب.

**اعتداءات إدارات المؤسسات العمومية**



### التوزيع الجغرافي للاعتداءات

8 اعتداءات في ولاية تونس.

حالة اعتداء وحيدة في كل من ولايتي صفاقس والمنستير.

### 4. سياسيون

كان الفضاء الرقمي مساحة للسياسيين من أجل ممارسة أعمال التحرير في 5 مناسبات وكانت أغلبها من قبل رئيسة حزب سياسي اتهمت وسائل الإعلام بالعملية والتآمر على أمن الدولة وقد تم خلالها تقديم شكايات من قبل الصحفيين/ات ما زالت محل بحث أولى لدى القضاء.

**اعتداءات السياسيين**



### التوزيع الجغرافي للاعتداءات

6 اعتداءات في ولاية تونس.

حالة اعتداء وحيدة في ولاية صفاقس.

## 5. اعلاميون

انخرط الاعلاميون العاملون في المؤسسات الإعلامية في الاعتداء على زملائهم حيث حرض بعض المعلقين الذين يقدمون أعمال عرضية لدى المؤسسات الإعلامية على الصحفيين/ات في فضاءات المؤسسات الإعلامية إضافة إلى انحرافاً صحفيين ومقدمي برامج في حالات المضايقة والاعتداءات اللغوية على زملائهم خلال عملهم في الميدان أو على شبكات التواصل الاجتماعي.

**اعتداءات اعلاميون**



### التوزيع الجغرافي للاعتداءات

3 اعتداءات في ولاية تونس.

1 حالة اعتداء في تطاوين.

1 حالة اعتداء في قفصة.

## 6. لجان تنظيم مهرجانات

سجلت الوحدة 4 حالات اعتداء كان مسؤولاً عنها لجان تنظيم في المهرجانات الفنية الصيفية سواء بتحديد مجال العمل بالنسبة للمصوريين الصحفيين/ات أو بال مماطلة من أجل الحصول على تصريحات صحافية.

**اعتداءات لجان التنظيم**



## 7. أنصار أحزاب سياسية

سجلت الوحدة 3 اعتداءات كان مسؤولاً عنها أنصار أحزاب سياسية وتراوحت بين اعتداءات بالعنف الجسدي واللغوي على الصحفيين/ات كعمليات انتقامية على خلفية خطوط تحrir مؤسساتهم الإعلامية.

**اعتداءات أنصار الأحزاب السياسية**



وقد سجلت الحالات الثلاث في ولاية تونس

## 8. فنانون

سجلت الوحدة 2 اعتداءات كان مسؤولاً عنها فنانون على خلفية النقد الذي وجهه الصحفيون في مقالاتهم للأعمال الفنية في ولاية تونس.  
اعتداءات الفنانين



التوزيع الجغرافي للاعتداءات  
2 حالات في ولاية تونس.

## 9. مجحولون

سجلت الوحدة 2 اعتداءات في ولاية تونس كان مسؤولاً عنها مجحولون تمثلت في حالة تحرش جنسي من قبل مجحول عبر مكالمات هاتفية وتحريض في حق الصحفيين.  
اعتداءات مجحولون



التوزيع الجغرافي للاعتداءات  
2 حالات في ولاية تونس.

## 10. أطراف أخرى

تعرّض الصحفيون خلال عملهم الميداني إلى الاعتداء من أطراف أخرى هي كالتالي:  
رجال أعمال مسؤولين عن حالة تتبع عدلي في ولاية تونس  
رياضيون مسؤولون عن حالة تحرير في ولاية تونس عبر شبكات التواصل الاجتماعي  
 أصحاب شركات خاصة مسؤولون عن حالة اعتداء لفظي في ولاية سوسة  
مجموعة مسلحة مسؤولة عن حالة ترحيل في دولة ليبيا  
محامون مسؤولون عن حالة تحرير في ولاية تونس عبر شبكات التواصل الاجتماعي وتم فيها تقديم شكایة  
مسؤولو ومشجعو جماعيات رياضية مسؤولون عن حالة منع من العمل في ولاية المنستير  
خلال مقابلة رياضية  
موظفو بشركات خاصة مسؤولون عن حالة تتبع عدلي في ولاية تونس



# الجزء الثاني : الاعتداءات القائمة على أساس النوع الاجتماعي

## 1. الاعتداءات على الصحفيات النساء :

تعرضت 92 من صحفيات النساء إلى 106 اعتداء. وقد تعرضن للاعتداء في 58 مناسبة كن فيها وحيدات .

تعرض 145 من الصحفيين الرجال إلى 141 اعتداء من بينها 48 اعتداء تعرضوا لها خلال تواجدهم في إطار مجموعات مع الصحفيات النساء وطالتهن هذه الاعتداءات في الفضاء الافتراضي في 11 مناسبة.

وكانت الصحفيات النساء عرضة للاعتداءات أكثر خلال تواجدهن وحيدات في الميدان أو داخل مقر المؤسسات الإعلامية. واختلفت طبيعة الاعتداءات التي طالتهن مقارنة بتلك التي طالت الصحفيين الرجال على أساس النوع الاجتماعي، حيث تم تسجيل أنواع جديدة من الاعتداءات التي طالت النساء فقط لأنهن نساء ممثلة في الحملات الإلكترونية القائمة على أساس النوع الاجتماعي والتي حضرت وشوهرت سمعة الصحفيات.

وسجلت الوحدة أن مقرات العمل أصبحت فضاء للاعتداء على الصحفيات وأحصت 15 اعتداء طالهن في مقرات عملهن في الوقت الذي يفترض أن توفر فيه المؤسسات الإعلامية إجراءات حماية لفائدتهن من العنف القائم على أساس النوع ومن أي ممارسات تمييزية في حقهن.

### أنواع الاعتداءات التي طالت الصحفيات النساء

كانت الصحفيات عرضة لأعمال التحرير والاعتداءات الجسدية والاعتداءات اللفظية والتحرش الجنسي خاصة خلال تواجدهن وحيدات في الميدان وعلى شبكات التواصل الاجتماعي وحالات المنع والحجب والمضايقة والاحتجاز التعسفي غالباً خلال عملهن على مواضيع اجتماعية وسياسية في الميدان في إطار مجموعات.

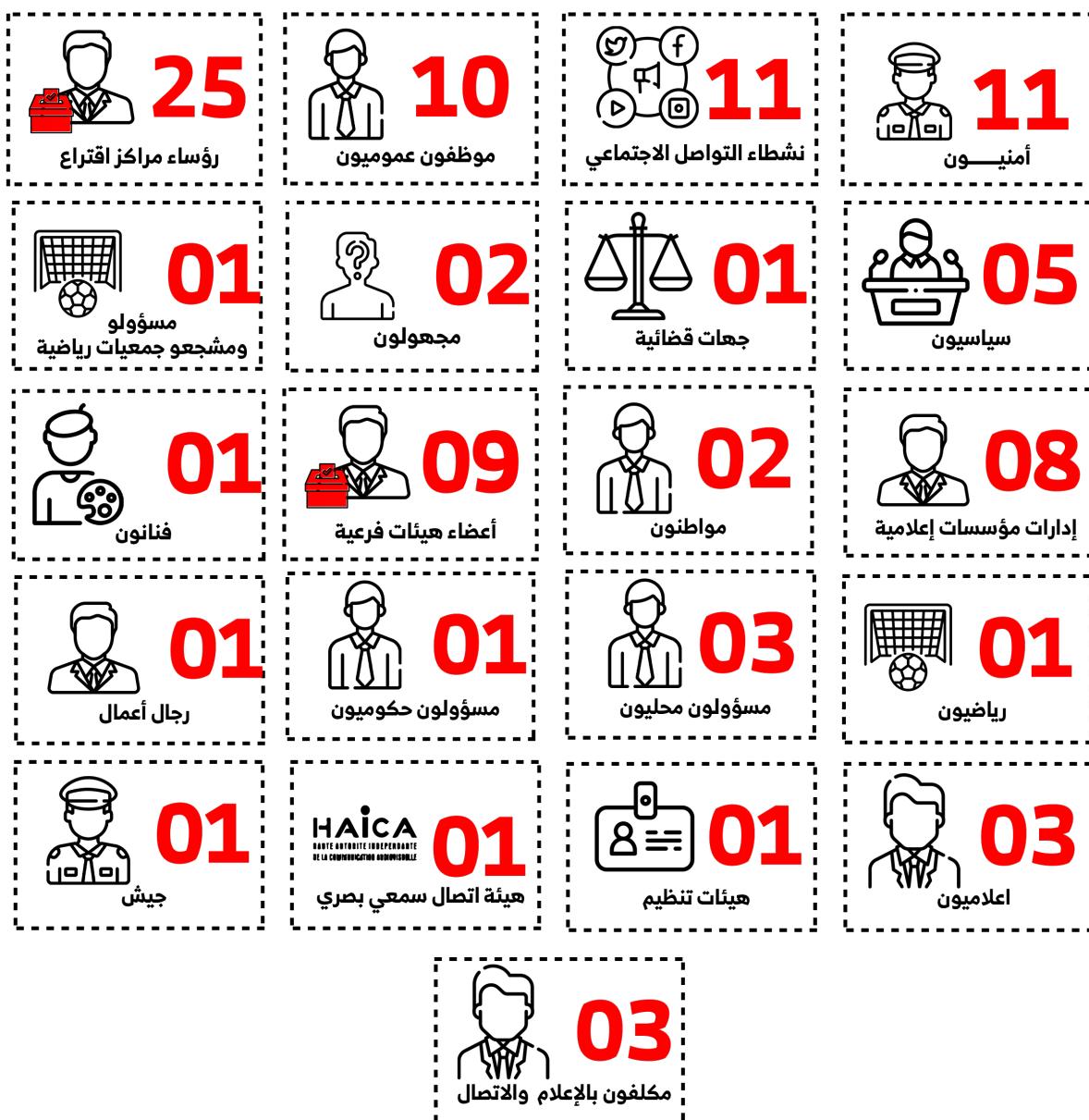
كما كانت الصحفيات محل ملاحقة قضائية في 5 حالات على خلفية تقديمهن لبرامج ذات طابع سياسي وعلى خلفية محتويات إعلامية تم نشرها في وسائل الإعلام أو على خلفية خطوط تحrir مؤسستهن.

وقد أصدرت دائرة الاتهام في حق أحد الصحفيات قرار بالإيداع بالسجن وهي التي حين صدور التقرير في حالة إيداع وفي ظروف صحية سيئة.



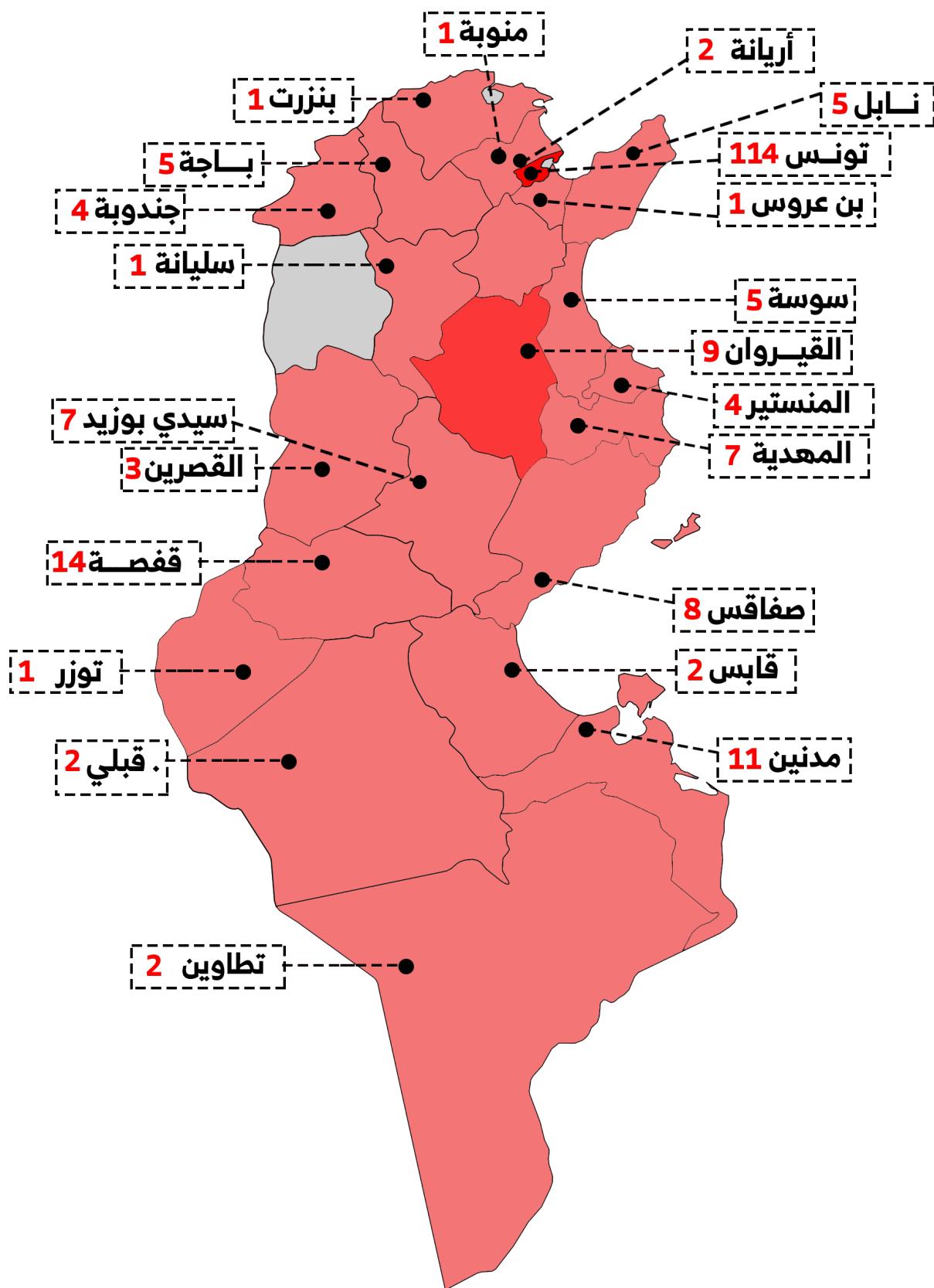
## المسؤولون عن الاعتداءات:

كانت الجهات الرسمية مسؤولة عن أغلب الاعتداءات التي مورست على الصحفيات خلال تغطية العملية الانتخابية وتغطية الاحتجاجات في تواصل للأزمة العامة في الحصول على المعلومات في تونس إضافة إلى الاعتداءات التي مارسها نشطاء التواصل الاجتماعي في 11 مناسبة في حقهن من تحريض وتشهير ومساس بالحياة الخاصة ومنعهن من العمل من قبل إدارات المؤسسات الإعلامية ورؤساء مراكز الاقتراع مسؤولين عن 25 اعتداء إضافة إلى كل من الأمنيين ونشطاء التواصل الاجتماعي مسؤولين عن 11 اعتداء لكل منهما ويتوزع المعتدون كما يلي :



## التوزيع الجغرافي للاعتداءات ضدّ الصحفيات:

توزعت أغلب الاعتداءات بتونس العاصمة ١٤ اعتداء نتيجة عدّد كبير من الصحفيات فيها من العاملات في وسائل الإعلام.



**فضاءات الاعتداءات على الصحفيين:**  
 طالت الاعتداءات الصحفيات في الميدان ومقر عملهن وتواصلت الاعتداءات عليهن على شبكات التواصل الاجتماعي  
 وقد توزعت هذه الفضاءات كما يلي :  
 الفضاء الحقيقي: 90 اعتداء  
 الميدان: 68 مناسبة  
 مقر العمل: 15 مناسبات  
 مراسلات : 4 مناسبات  
 وسيلة اعلام : 2  
 البرلمان : 1  
 الفضاء الإفتراضي :  
 التواصل الاجتماعي: 16 مناسبة  
**توزيع الاعتداءات حسب وضعية الصحفية (منفردة أو ضمن مجموعات):**  
 في 48 حالة في إطار مجموعات.  
 في 58 حالة وحدهن.

## 2. الاعتداءات على الصحفيات النساء على أساس النوع الاجتماعي

تواجه الصحفيات النساء في السياق التونسي، رغم المكافحة القانونية التي تحققت ابان المصادقة على قانون مناهضة العنف ضد المرأة، التمييز القائم على أساس النوع الاجتماعي، ويمارس عليها هذا التمييز في مجال عملها كاعتداءات تكرر ضغوطات اقتصادية واجتماعية ونفسية عليهن، وأحياناً تدخل في خانة العنف المادي واللفظي عليهن، وتمارس ضدهن هذه الاعتداءات لأنهن نساء.  
 في مثل هذا السياق، اعتمدت وحدة الرصد مؤشرات جديدة متصلة بالنوع الاجتماعي منذ 2020 لتفكيك العنف المسلط على الصحفيات النساء ووضع حلول له.  
 وقد كان التحرير على الصحفيات على أساس النوع الاجتماعي السمة الطاغية على الاعتداءات التي تقع في شبكات التواصل الاجتماعي حيث تم المساس بحياتها الخاصة وتم منعهن من العمل على خلفية علاقتها العائلية ومضايقتهن والتحرش بهن عبر الاتصالات الهاتفية.

وقد طال الصحفيات النساء، 10 اعتداء، على أساس النوع الاجتماعي توزعت كما يلي:  
 6 حالات تحرير على شبكات التواصل الاجتماعي  
 حالة اعتداء لفظي  
 حالة تحريض جنسي عبر الاتصالات الهاتفية  
 حالة مضايقة  
 حالة منع من العمل

### المؤولون عن الاعتداءات على الصحفيات النساء:

كان أبرز الفاعلين في الاعتداءات على الصحفيات نشطاء التواصل الاجتماعي على أساس النوع الاجتماعي في 6 مناسبات عبر التحرير والمساس بالحياة الخاصة ثم إدارات المؤسسات الإعلامية عبر المنع والمضايقة.  
 وسجلت الوحدة أن فضاء العمل أصبح مساحة للعنف القائم على أساس النوع الاجتماعي داخل المؤسسات الإعلامية.

نشطاء التواصل الاجتماعي في 6 حالات  
 إدارات مؤسسات إعلامية في مناسبتين.  
 رياضيون، مجهملون في مناسبة وحيدة لكل منهما.

**فضاءات الاعتداءات على الصحفيات النساء**  
شبكات التواصل الاجتماعي في 7 مناسبات  
مقر العمل في 2 مناسبات  
وقد توزعت الاعتداءات على ولاية تونس في 9 مناسبات وولاية المنستير في مناسبة  
وحيدة

# **الجزء الثالث: المساعدة والأفلات من العقاب**

## ا. الاعتداءات الخطيرة على الصحفيين والصحفيات:

### 1. طبيعة الاعتداءات الخطيرة

وتعتبر وحدة الرصد اعتقداء خطيرا كل اعتقداء يستوجب تتبعا قانونيا بمقتضى التشريع الجاري به العمل و يمثل خطا على السلامة الجسدية للصحفيين/ات.



### 2. خارطة التوزيع الجغرافي للاعتداءات الخطيرة

تحدد طبيعة الاعتداءات وانتشارها الجغرافي مدى خطورة المناطق التي يعمل فيها الصحفيون ويمكن تصنيف تونس الولاية الأخطر نتائج تسجيلها 44 اعتقداء خطير من جملة 55 اعتقداء خطير على الصحفيين خلال الفترة التي يشملها التقرير وقد تغيرت طبيعة الاعتداءات خلال الفترة التي يشملها التقرير في حين توزع بقية الاعتداءات على بقية الولايات. وكانت أغلبها في شبكات التواصل الاجتماعي وكان مسؤولا عنهم في مرتبة أولى نشطاء التواصل الاجتماعي 19 في مرتبة ثانية سياسيون في 6 مناسبات والبقية توزع على جهات أخرى.

وقد توزعت هذه الاعتداءات في المناطق كما يلي:

#### 1. ولاية تونس:

تعرض الصحفيون والصحفيات إلى 44 اعتقداء في ولاية تونس

### أنواع الاعتداءات الخطيرة في تونس العاصمة



توزعت الأطراف المسؤولة على الاعتداءات كما يلي



## 2. ولية مدنين:

تم الاعتداء على الصحفيين في مدنين في 2 مناسبات كانت كما يلي:  
2 حالات تحريض  
وكانت الأطراف التالية مسؤولة عن هذه الاعتداءات:  
رئيس الجمهورية ووزراء باعتداء وحيد لكلّ منهما.

### **3. ولایات تعرض فيها الصحفيون لاعتداء وحيد:**

ولاية أريانة: اعتداء جسدي مسؤول عنه موظفون عموميون.  
 ولاية باجة: اعتداء لفظي مسؤول عنه موظفون عموميون  
 ولاية تطاوين: اعتداء لفظي مسؤول عنه مواطنون  
 ولاية جندوبة: اعتداء جسدي مسؤول عنه أمنيون  
 ولاية سوسة: اعتداء لفظي مسؤول عنه صاحب شركة خاصة  
 ولاية سيدي بوزيد: اعتداء لفظي مسؤول عنه مواطنون  
 ولاية قبلي اعتداء لفظي مسؤول عنه مواطنون  
 ولاية قفصة اعتداء جسدي مسؤول عنه أمنيون.

## **II. مؤشرات المسائلة في الاعتداءات الخطيرة المرتكبة ضد الصحفيات والصحفين:**

يلزم الفصل 14 من المرسوم عدد 115 لسنة 2021 الخاص بحرية الصحافة والطباعة والنشر الدولة بالتحقيق في كل المزاعم والشكایات الواردة عليها بشأن حدوث اعتداءات ضد الصحفيين ويحيل إلى الفصل 125 من المجلة الجزائية. ومن المهم أن تعمل أجهزة الدولة المعنية على التحقيق في هذه المزاعم بفعالية ونجاعة والتحقيق فيها بطريقة مستقلة ونزيفة وتتبع ومحاسبة المسؤولين عنها في آجال معقولة.

وتمثل محاسبة وإدانة الاعتداءات المسلطة على الصحفيين أحد أهم ركائز عدم التكرار ومناهضة الإفلات من العقاب وأهم مقومات تركيز بيئة آمنة للصحفين/ات.

ويمكن أن يصنف البت في المزاعم والشكایات الواردة على القضاء في آجال غير معقولة، نكرانا للعدالة وإخلالا بالتزامات البلد في تحقيق الانتصاف لضحايا انتهاكات حقوق الإنسان ولللتزامات المرتبطة بحماية الصحفيين/ات. ويمكن أن ينجر عن الإفلات من العقاب تكريس لثقافة العنف، ويفهم التغاضي عن المحاسبة قبولا بالعنف نفسه.

وتحفيزا لجهود الدولة في محاسبة المعتدين على الصحفيين/ات عملت وحدة الرصد على تطوير مؤشرات مرتبطة بالمساءلة والإفلات من العقاب بناء على التشريعات الجاري بها العمل في تونس، يمكن للدولة أن تستند عليها لتطوير الجهد القضائي في مناهضة الإفلات من العقاب وضمان حقوق الصحفيين/ات في التقاضي والانتصاف.

وسجلت الوحدة خلال الفترة التي يشملها التقرير أعلاه تتطلب ملاحقة قانونية للمعتدين وصنفتها كما يلي:



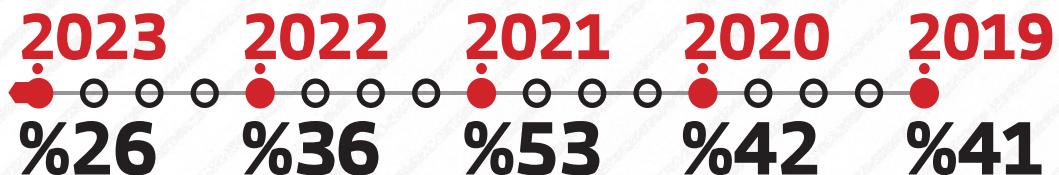
انعكس واقع الإفلات من العقاب سلبيا على إيمان الصحفيين بإمكانية الانتصاف ومحاسبة المعتدين.

ويجد الصحفيون أنفسهم ضحايا اعتداءات خاصة على شبكات التواصل الاجتماعي تتسم بإجراءات التقاضي فيها بالتعقيد كضرورة القيام بمعايير قانونية مكلفة وتقديم شکایات مباشرة لدى المحاكم.

وتتعثر إجراءات التحقيقات في الشكاوى التي يرفعها الصحفيون في حق المعتدين عليهم في حين يتم التسرير في إجراءات التحقيق في التبعات القضائية المثارة ضد الصحفيين/ات.

## 1. نسبة عدد الاعتداءات التي يستوجب التتبع القضائي سنة 2023:

سجلت وحدة الرصد في الفترة التي يشملها التقرير 55 اعتداء خطير من أصل 210 اعتداء وتراجعت نسبة الاعتداءات الخطيرة بعشر نقاط مقارنة بالسنة الماضية لتبلغ 26 بالمائة من جملة الاعتداءات وهي أدنى نسبة سجلت خلال السنوات الخمس الأخيرة.



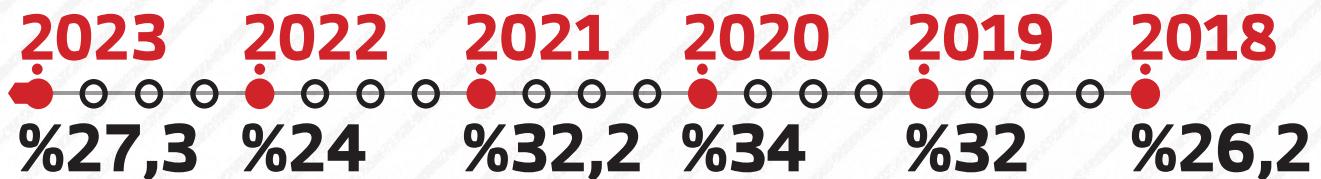
## 2. نسبة الشكايات التي رفعها الصحفيون من جملة الاعتداءات التي تستحق الملاحقة

تقدّم الصحفيون بـ 20 شكایة تعلق بـ 15 اعتداء خطيراً من أصل 55 اعتداء يستوجب التتبع القضائي أي بنسبة 27.3% أي بزيادة 3.3 نقطة مقارنة بالسنة المنقضية، حيث سجلت خلال تقرير السنة المنقضية نسبة تتبع قدرت بـ 24 بالمائة. من ضمن هذه الشكايات 4 شكايات تعلقت بحالة تحريض.

لكن هذا التقدّم يخفي خلفه ضعف ايمان الصحفيين بالانتصاف والعدالة، حيث اكتسب الصحفيون ثقة إمكانية محاسبة المعذبين عليهم بداية عمل وحدة الرصد خلال سنوات 2019 و 2020 و 2021 وبلغ معدل نسبة التشكي خلال هذه السنوات الثلاث 33 بالمائة تقريباً.

ولكن بتواصل الإفلات من العقاب وطول أمد الملاحقات القضائية تراجع نسق التشكي بداية من سنة 2022 ليبلغ 24 في المائة وبقيت هذه النسبة ضعيفة خلال الفترة التي يشملها التقرير اذا لم تصل الى المعدل المسجل سابقاً.

وتعتبر النسب المسجلة ضعيفة في ظل التكلفة التي يتكبدها الصحفيون الضحايا للقيام برفع الشكايات وغياب المتابعة لها من قبلهم. كما يحفز ضعف هذه النسبة الجهات المعذبة علىمواصلة ممارسة العنف ضد الصحفيين في ظل تحصن المعذبين من العقاب وتكريس ثقافة الإفلات من العقاب وهو ما يتطلب تعزيز الآليات القانونية لملاحقة المعذبين وتحفيز السلطات القضائية للبت في عشرات الشكايات المرفوعة لديها.



### 3. الجهات مرجع نظر الشكايات المقدمة

ووجهت الشكايات في:  
16 مناسبة إلى وكلاء الجمهورية.  
4 مراكز الأمن

### نسب التشكي حسب النوع الاجتماعي

نسبة التشكي لدى الصحفيات النساء

**11**

شكايات

من 27

اعتداء خطير تعرض له

أي بنسبة

**%33**



نسبة التشكي لدى الصحفيين الرجال

**09**

شكايات

من 25

اعتداء خطير تعرضوا له

أي بنسبة

**%36**



#### الاعتداءات الجسدية:

ارتفعت نسبة التشكي في حالات الاعتداء الجسدي بـ 2 بالمائة مقارنة بالسنة المنقضية حيث بلغت هذه السنة 33 بالمائة وتم تقديم شكايتين في حالتي اعتداء جسدي من أصل 6" وقد تقدم بالشكايتين صфиي وصحفية".

وقد وجهت هذه الشكايات في:

2 شكايتان إلى مراكز الأمن: في ولاية تونس وأريانة

#### حالات الاعتداءات اللفظية:

تم إيداع 5 شكايات تعلقت بـ 5 حالات اعتداء لفظي من أصل 11 حالة اعتداء لفظي أي بنسبة 45 بالمائة بتقدم بـ 14 نقاط مقارنة بنسبة السنة المنقضية والتي بلغت 31 بالمائة تقدم بها 3 صحفيات و2 صحفيين. كما توجه المعتدون بالاعتذار للصحفيين في 2 مناسبات.

وقد وجهت هذه الشكايات في:

3 حالات إلى السادة وكلاء الجمهورية بمحكمة تونس.

2 حالة إلى مركز أمن بولاية تونس وباجة.

#### حالات التحرير:

بقية نسبة التشكي في حالات التحرير ضعيفة حيث تم إيداع 12 شكاية تعلقت بـ 8 حالات تحريض من أصل 32 حالات تحريض طالت الصحفيين أي بنسبة 22 بالمائة بتقدم بـ 5 نقاط بالنسبة للسنة السابقة والتي بلغت نسبة 17 بالمائة. تقدم بها 8 صحفيات و4 صحفيين.

ولم يتوجه الصحفيون في أغلب الاعتداءات الحاصلة على شبكات التواصل الاجتماعي إلى التشكي نظراً لتعقيبات الإجراءات وتكلفتها

وقد وجهت هذه الشكايات إلى:

12 حالات إلى السيد وكيل الجمهورية بتونس.

#### حالات التهديد:

تم إيداع شكاية واحدة تعلقت بحالة تهديد من أصل 5 حالات تهديد طالت الصحفيات والصحفيين أي بنسبة 20 بالمائة بزيادة 9 نقاط مقارنة بالسنة المنقضية والتي بلغت 11 بالمائة.

وقد وجهت هذه الشكاية إلى محكمة تونس 1.

#### **4. مآل الشكايات القضائية**

مازال القضاء عاجز عن التقدم في الأبحاث خاصة في الملفات المتعلقة بالعنف، وخاصة فيما يتعلق بالعنف الرقمي والعنف القائم على أساس النوع الاجتماعي، في آجال معقولة في أعمال البحث والتحقيق. وبقيت الشكايات المتعلقة بهذه الأنواع من العنف رهينة أدراج المحاكم في 14 حالة خلال الفترة التي يشملها التقرير. كما أدى بطء إجراءات التقاضي إلى إطالة أعمال البحث في بعض الملفات أمام باحث البداية.

ولم يصدر القضاء التونسي في الجرائم المرتكبة ضد الصحفيين خلال الفترة التي يشملها التقرير إلا حكماً وحيداً في العنف الجسدي الممارس من قبل قوات الأمن على أحد الصحفيين.

وكما تم الإشارة له سابقاً فإن هذا البطل الذي يشجع على الإفلات من العقاب وتكرار الاعتداء في حق الصحفيين يقابله سرعة في البحث والبت في الملفات القضائية التي يلاحق فيها الصحفيون على خلفية المحتويات التي ينتجونها وإصدار الأحكام ضدهم في مناسبتين.

وبقيت 14 شكاية في طور التشكي و5 منها في طور البحث الابتدائي في حين صدر حكم بالادانة في حق المعتدين في مناسبة وحيدة.



# الخلاصة

تظل مسألة حماية الصحفيين وضمان سلامتهم القضية الأولى المطروحة على المستوى الوطني والدولي، وقد نجحت تونس كأول تجربة إقليمية وعربية في تركيز آلية رصد مستقلة تعمل على تطوير مؤشرات مرتبطة بسلامة الصحفيين. ولئن تراجع عدد الاعتداءات الخطيرة على الصحفيين إلا أن السياق العام لعمل الصحفيين في الفترة التي شملها التقرير قد اتسم بمخاطر حقيقة تستعدف التدفق الحر والوصول للمعلومات، وقد سجل هذا التقرير ارتفاعاً كبيراً في حالات حجب المعلومات (30) و المنع من العمل (55) وهو ما كرس عوائق غير مشروعة أمام عمل الصحفيين/ات وجعل حرية العمل الصحفي محل تساؤل.

وقد سجل التقرير اعتماد الدولة إجراءات وترتيب تنظيمية أعادت عمل الإدارية في سعيها نحو الشفافية وجعلت الموظفين العموميين والمسؤولين على العملية الانتخابية والمسؤولين الحكوميين عاجزين عن القيام بدورهم الاتصالي في انتارة الرأي العام وجعلت منهم معتدين على حق المواطن في الحصول على المعلومات عبر الانخراط في ضرب الحق في الحصول على المعلومات من مصادرها الموثوقة بالنسبة للصحفى، وهو ما عمّق أزمة انتشار الأخبار الزائفة والمعلومات المضللة في ظل سياسة اتصالية رسمية قاصرة على توفير المعلومات الحينية للتحقيق أو لتدقيق المعلومات. وتكشف الاتجاهات العامة للاعتداءات تحديات كبيرة تواجه سلامة الصحفيين، ترتبط بسلامتهم الرقمية وبمناهضة العنف المسلط على النساء في فضاء العمل خاصة في المواضيع المتعلقة بالشأن السياسي والاجتماعي.

حيث أصبحت شبكات التواصل الاجتماعي فضاء خصباً للتحريض على الصحفيين/ات وتم استعماله من قبل عديد الفاعلين كالناشطين على شبكات التواصل الاجتماعي والسياسيين لضرب الحياة الخاصة والتشهير بالصحفىين وتوجيه الاتهامات لهم. ويجد الصحفيون صعوبة في ملاحقة هذا النوع من الاعتداءات نظراً لتعقيدات الإجراءات والمعايير القانونية وعدم توفير المؤسسات الإعلامية لآليات الحماية من هذا النوع من العجمات إضافة إلى افتقاد القدرات التقنية للتعامل والتوكى والحماية من العنف الرقمي.

كما مثلت الفترات الانتخابية مرحلة مهمة في عمل الصحفيين/ات كشفت عن عديد النقائص التي تعاني منها السياسة الاتصالية للهيئة العليا المستقلة للانتخابات والتي كانت قاصرة لوجستياً على توفير شارات الاعتماد خلال الفترة الانتخابية الأولى. ثم تواصل سياستها الداخلية الداخلية التي كرست حالات حجب المعلومات وحالات المنع من العمل من قبل رؤساء مراكز الاقتراع وحجب المعلومات من قبل هيئات الفرعية بعد قرارها مركزت الإعلان عن نسب المشاركة في الانتخابات وهو ما عرض الصحفيين/ات إلى أزمة معلومات حقيقة.

وانخرطت المؤسسات الإعلامية في سياسة للرقابة المسبقة والمنع من العمل في حق صحفييها حيث انخرطت في الصنارة وخاصة في ما يتعلق بملفات الهجرة غير النظامية والتأمر على أمن الدولة ومنع الصحفيات من العمل في 3 مناسبات بقرارات إدارية. كما مثل القضاء حجر زاوية في تعقييد أزمة الصحفيين حيث كانت الفترة التي يشملها التقرير فضاء لملحقة الصحفيين/ات خارج إطار المرسوم 115 الخاص بحرية الصحافة والطباعة والنشر. وقد سجلت النقابة أعلى نسبة ملاحقات قضائية سنوية منذ اطلاق عمل الوحدة بلغت 26 ملحقة قضائية إضافة إلى صدور حكمين بالسجن وقرارين بالإيداع بالسجن من السادة قضاة التحقيق. إضافة إلى تسجيل 3 حالات الاحتفاظ بالصحفين على خلفية البحث الابتدائي معهم في قضايا متعلقة بالتأمر وقضايا مرتبطة بالإرهاب.

كما فعل القضاء نصوص تشريعية جديدة لا تحترم المعايير الدولية في صياغة النصوص من استعمال لعبارات فضفاضة وقابلة للتأويل ومعايير تقيد الحريات في علاقة بالضرورة والتناسب. وتم استعمالها في ملحقة الصحفيين في 7 مناسبات وهي المرسوم 54 لسنة 2022 المتعلق بمكافحة جرائم أنظمة المعلومات والاتصال.

في المقابل اعتمد القضاء سياسة المكياليين في التعامل مع الملفات المنشورة لديه والتي أثار فيها الصحفيون الدعوى ضد المعذبين عليهم في 20 مناسبة خلال الفترة التي يشملها التقرير ولم يصدر القضاء طيلة هذه السنة سوى حكم واحد في حق المعذبين في الاعتداءات المسجلة في 2023 يعني التسرع في التحقيق في قضائيا ضد الصحفيين وبطئ للقضايا التي يثرونهما.

كما تحيل المؤشرات إلى تواصل العنف القائم على أساس النوع الاجتماعي والذي يستهدف الصحفيات على شبكات التواصل الاجتماعي خاصة، حيث تم المساس بحياتهن الخاصة بالتحريض عليهن أو تشويه سمعتهن أو تعديدهن بعائلاتهن وتعريضهن للابتزاز. كما سجل التقرير مؤشرات متعلقة بتحول فضاء العمل بالمؤسسات الإعلامية إلى فضاء غير آمن ما يجعل من مسألة حماية الصحفيات في عالم العمل أولوية للمعالجة.

كما أنتج تواصل الإفلات من العقاب في جرائم ضد الصحفيين/ات، حالة من نكران الحصول على الحق في الانتصاف نتيجة طول آجال التقاضي وتكلفته. ورغم الارتفاع في نسبة التشكي بـ 3.5 نقطة إلا أن ايمان الصحفيين بالحصول على حقوقهم ومحاسبة المعذبين عليهم بات في تراجع. وتضع حالات الإفلات من العقاب خاصة في جرائم التحرير ضد الصحفيين عملهم وسلمتهم في خطر حقيقي وتجعل بيئتهم عملهم أكثر خطورة خاصة أن أغلب الشكايات لم يتم التقدم في إجراءات البحث والتحقيق فيها وبقي المسؤولون عنها في حالة افلات من العقاب.

وسجلت النقابة خلال الفترة التي يشملها التقرير حالات استجابة في إطار الشراكة مع وزارة الداخلية نسبة استجابة للتدخل في 80 بالمائة من الحالات التي طلبت فيها الوحدة التدخل خلال حالات المنع من العمل وحجز المعدات والمطالبة بالتراثيص غير القانونية وهو ما ساهم تلافي حالات المنع والحد من فترات الاحتجاز التعسفي.

وتتواصل بعد مرور سبع سنوات كاملة حالة الاختفاء القسري التي ذهب ضحيتها الصحفي سفيان الشورابي والمصور الصحفي نذير القطاري وسط غموض حول مصيرهما في ليبيا. وبقيت السلطة السياسية حتى الان سلبية في تعاملها مع الملف الذي هو محل تبادل قضائي بين ليبيا وتونس ولم تقدم الجهود الدبلوماسية في هذا المجال وبقي مصير الصحفيين المختلفين في ليبيا غامضا الى اليوم.

وينتظر من تونس مزيد الانخراط في مسار تنفيذ خطة الأمم المتحدة بشأن سلامة الصحفيين ومسألة الإفلات من العقاب عبر تركيز آلية وطنية دائمة ومستقلة لرصد الاعتداءات المسلطة على حرية الصحافة وحرية التعبير لضمان الانتصاف والعدالة وتدعم التشرعات الحماية للصحفيين والصحفيات وتبني خطة وطنية لحمايتهم.

# التوصيات

اثر ما رصدته النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين عبر وحدة الرصد بمركز السلامة المهنية من اعتداءات طالت الصحفيين خلال الفترة التي يشملها التقرير، وما سجلته النقابة من تحول في الاتجاهات العامة للمؤشرات نحو أزمة في الحصول على المعلومات وتهديدات حرية التعبير وعودة الرقابة على العمل الصحفي وارتفاع نسبة المخاطر نتيجة خطابات التحرير، توجه النقابة جملة من التوصيات لمختلف الجهات المعنية من أجل تحسين بيئة العمل الصحفي وجعلها أكثر أماناً وللتوعي والحد من الاعتداءات على الصحفيين/ات وضمان مناهضة لـالإفلات من العقاب فيها.

## رئاسة الجمهورية:

- مراجعة سياستها الاتصالية واعتماد اللقاءات الصحفية الدورية كآلية من أجل ضمان تمكين الصحفيين/ات من المعلومات الموثوقة والدقيقة والمتعلقة بالشأن العام.
- احترام استقلالية المؤسسات الإعلامية والقطع مع خطابات التحرير والتهديد والتخيين الموجه لوسائل الإعلام
- سحب المرسوم عدد 54 المتعلق بمكافحة الجرائم المتصلة بأنظمة المعلومات والاتصال، واعتماد مقاومة تشاركية في صياغة كل التشريعات ذات الصلة بحرية الصحافة وحرية التعبير.
- التدخل لإيقاف أزمة الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي البصري والتعيين الفوري لرئيس لها.
- بذل الجهد الدبلوماسي الكافي في إطار دفع ملف الصحفي سفيان الشورابي والمصور الصحفي نذير القطاري من أجل كشف الحقيقة حول اختفائهما.

## مجلس نواب الشعب:

- الغاء قرار مكتب المجلس المتعلق بإقرار سرية عمل اللجان البرلمانية وتطبيق مقتضيات النظام الداخلي لمجلس نواب الشعب.
- توفير ظروف عمل مناسبة للصحفيين/ات داخل المجلس عبر تمكينهم من حرية التنقل في فضاءات المجلس وضمان حقهم في التواصل المباشر مع نواب الشعب.
- التسريع في النظر في مشاريع القوانين المتعلقة بحرية التعبير وحرية الصحافة وعقد جلسات استماع للهيآكل المعنية لتقديم مقتراحاتها لتطويرها.

## الحكومة التونسية:

- الغاء العمل بالمناشير الداخلية المعطلة للتدفق الحر للمعلومات داخل الإدارات العمومية والوزارات وتحديدا المنشور عدد 19 لسنة 2021 الخاص بضوابط الاتصال الحكومي.
- تفعيل دور المكلفين بالإعلام والاتصال داخل الإدارات العمومية لضمان حسن التنسيق مع الصحفيين ووسائل الإعلام في الحوارات والربورتاج والتحقيقات وتوفير المعلومة الآنية
- القطع مع ملاحقة الصحفيين/ات قضائيا من قبل مسؤولي/ات الدولة خارج إطار القانون المنظم للمهنة الصحفية المرسوم 115 والدفع في آتجاه التمتع بحق الرد وتفعيل الآليات والهيئات التعديلية عوض اللجوء إلى القضاء.
- الإدانة العلنية للاعتداءات التي تطال الصحفيين ووضع خطة وطنية لحماية الصحفيين/ات.

-تركيز آلية وطنية دائمة ومستقلة لرصد الاعتداءات المسلط على حرية الصحافة وحرية التعبير لضمان الانتصاف والعدالة.

#### **الهيئات التعديلية:**

-نشر أدلة إجرائية لآليات التشكي لدى مجلس الصحافة والهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي البصري ومراحل النظر في الشكاوى والأجال والشروط المرتبطة بها وتعديلها لدى الرأي العام.

#### **القضاء:**

##### **1. وكلاء الجمهورية**

-إيقاف حالة الصحفيين خارج إطار القانون المنظم للمهنة الصحفية المرسوم 115 لسنة 2011

-اعتماد مبدأ قرينة البراءة مع الحرية كقاعدة والإيقاف أو الاحتفاظ أو الإيداع بالسجن كاستثناء باعتبار أن الصحفي لا يمثل خطرا على محیطه الاجتماعي وأن مهنته خدمة للمصلحة العامة

##### **2. السادة قضاة التحقيق**

-إيقاف اصدار قرارت حظر النشر واللجوء إلى هيئة الاتصال السمعي البصري باعتبارها صاحبة الولاية الكاملة في تنظيم الاتصال السمعي البصري والقطع مع الرقابة المسبقة على المحتويات الإعلامية.

-مزيد الدفع في اتجاه كشف الحقيقة في حالة الاختفاء القسري الذي ذهب ضحيته كل من سفيان الشورابي ونذير القطاري في ليبيا.

##### **3. القضاء الجالس**

-تحقيق مبدأ الانتصاف للصحفيين الضحايا لضمان عدم العود في الجرائم المرتكبة في حقهم عبر اجراء تحقيقات محايدة وسريعة وفعالة في قضائيا الاعتداءات على الصحفيين واستصدار أحكام قضائية في حق المعتدين في أجال معقولة.

#### **وزارة الداخلية:**

-القيام بالتحقيقات الإدارية السريعة والفعالة في الحالات التي تورط فيها أعواانها في الاعتداء على الصحفيين وضمان محاسبتهم.

-تعزيز عمل خلية الأزمة داخلها للتدخل لفائدة الصحفيين وتعزيز التنسيق الميداني مع النقابة خلال التظاهرات والتجمعات السلمية

-تعديل منشور لدى أعواانها حول إيقاف المطالبة بالتراخيص الغير منصوص عليها بالتشريع التونسي والمتعلقة بالتصوير في الأماكن العامة لفائدة الصحفيين العاملين في المؤسسات الوطنية.

#### **السياسيون:**

-القطع مع خطابات التحرير ضد الصحفيين وعدم استعمال الصحفيين كورقة سياسية لحشد دعم الرأي العام.

-حث مناصريهم على الابتعاد عن خطاب التحرير على العنف والكرهية وعدم اقحام الصحفيين في صراعات لا علاقه لهم بها.

#### **المؤسسات الإعلامية**

- ضرورة وضع بروتوكولات سلامة تضمن أمن وسلامة صحفييها في الميدان وداخل مقرات العمل.









النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين  
Syndicat National des Journalistes Tunisiens

**snjt**